

AECID. Biblioteca Hispánica. Novedades enero 2025

1. Adame, Ángel Gilberto

Siglo de las luces...y las sombras : apuntes para una historia de los liberales en México a través de las batallas, fervores, escritos y derrotas de Ireneo Paz / Ángel Gilberto Adame.

- Primera edición. - 655 páginas ; 23 cm

Incluye bibliografía: páginas 619-645

ISBN 9786073828543

ISBN 6073828543

1. Paz, Ireneo - 1836-1924

2. Liberalismo (México)

3. Periodismo de México

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31415

2. Aguirrezabala, Marcela

"Mujer de negocios" en la colonia : trama de la presencia femenina en el espacio mercantil rioplatense / Marcela Aguirrezabala. - Bahía Blanca (Argentina) : EdiUNS, 2021.

- 404 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 387-404. - Índices

ISBN 9789876552783

ISBN 9876552783

1. Historia de Argentina

2. Mujer

3. Empresarias

4. Río de la Plata

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31409

3. Alzate, Gabriel Jaime 1951-

Un lugar que no tenía nombre / Gabriel Alzate. - Bogotá : Penguin Random House, 2023.

- 296 p. ; 23 cm

En los diez relatos que componen este libro, Gabriel Alzate explora el lugar donde habitan la tristeza, el desencanto y la locura. Nos encontramos, por ejemplo, con una mujer internada en un sanatorio, abstraída de la realidad; con otra que enfrenta conflictos maritales; con un hombre que, tras perder su trabajo, se encierra en un cuarto, tal vez para siempre, y con un tío atormentado por no poder ser padre. Todos ellos son personajes ausentes, marchitos, cuya existencia transcurre en una dimensión que las palabras no logran abarcar completamente. Y es quizá por esa razón que las historias de Alzate están atravesadas por insinuaciones y silencios; el autor crea un equilibrio perfecto entre lo dicho y lo no dicho, y lleva al lector a llenar los espacios vacíos, con la esperanza de llegar a comprender lo más profundo de su condición. Tomado de la contracubierta del libro

ISBN 9786287552395

ISBN 6287552395

1. Literatura colombiana

2. Relatos (Colombia)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31408

4. Andruetto, María Teresa 1954-

Del mismo pan la misma leche / María Teresa Andruetto. - 1ª ed. - Valencia : Pre-Textos, 2023. - 120 p. ; 22 cm. - (Colección La cruz del sur ; 1837)

ISBN 9788419633361

ISBN 8419633364

1. Poesías (Argentina)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31421

5. Arlt, Roberto 1900-1942

África : edición crítica, lecturas y material / Roberto Arlt ; Friedhelm Schmidt-Welle (coord.). - 259 páginas : ilustraciones ; 23 cm

ISBN 9788491923787

ISBN 9783968694887

ISBN 9783968694894

ISBN 8491923780

ISBN 3968694481

ISBN 3968694899

ISBN 3968694880

ISBN 9783968694481

1. Crítica e interpretación literaria

2. Teatro argentino

I. Schmidt-Welle, Friedhelm director

821.134.2(82)Arlt, Roberto7afr

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31420

6. Arroyo Pizarro, Yolanda

Afroqueeridades : calle de la resistencia / Yolanda Arroyo Pizarro. - 1ª ed. - Barcelona : Editorial Egales, 2023. - 133 p. ; 21 cm. - (Narrativa ; 287)

ISBN 9788419728074

ISBN 8419728071

1. Novelas (Puerto Rico)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4813

7. Baeza, Laura

El lugar de la herida / Laura Baeza. - 1ª ed. - Ciudad de México : Alfaguara, 2024. - 221 p. ; 24 cm

"«El suelo inofensivo me daba miedo porque no sabía si debajo de sus pies se abriría la tierra.» ¿Qué pasa cuando someter a otras personas es la única forma de sobrevivir? ¿La

desobediencia es posible siempre? ¿Qué redes de complicidad teje el silencio? ¿Cómo distinguir entre víctima y victimario? Aquí hay dos narradoras potentes y perspicaces: Lucero y Dolores. La primera es una adolescente de juicios agudos y la apremiante necesidad de recibir aceptación. La segunda es la madre de Nancy, compañera de secundaria de Lucero, que atraviesa la agonía de buscar a su hija desaparecida. Ambas voces enhebran una historia compleja sobre un grupo de niñas casi adultas cautivo en una casona en los márgenes de la ciudad. Laura Baeza traza una novela entrañable y brutal que añade nuevas notas a las discusiones sobre la violencia, el deseo, la amistad, la ternura y la libertad humana. Con su oído privilegiado y una prosa accesible sin llegar a dócil, la autora nos lleva desde las primeras líneas a un viaje por las contradicciones de la adolescencia. El lugar de la herida es un territorio que sangra y cicatriza al mismo tiempo, símbolo de un país que reproduce y resiste la violencia feminicida en pleno siglo XXI." -- Cub

ISBN 9786073845625

ISBN 6073845626

1. Familia
2. Desaparecidos
3. Violencia sexual
4. Novelas (México)

860-31(72)

343.4

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31426

[8.](#) Barreiro, Mirko, 1982-

El húngaro / Mirko Barreiro. - 1ª ed. - Buenos Aires : Bajo La Luna, 2023. - 155 p. ; 20 cm
El Húngaro está de vuelta en la Bahía. Vive en su caseta de madera, entre la playa y el camino costero. Deambula por la orilla entre vendedores y turistas, a la espera de reunir alguna condición que le garantice no tener que regresar al Alcira: un trabajo o matrimonio. En esa espera sus derivas lo acercan a ambas posibilidades; también a ciertos ecos y personajes del pasado que él preferiría evitar. El Húngaro es la primera novela de Mirko Barreiro. A pesar de ser su debut literario, la singularidad del lenguaje y del tempo de la narración se destacan por su madurez. Indicios de un estilo propio del que seguramente escucharemos hablar en el futuro

ISBN 9789878499154

ISBN 9878499154

1. Literatura argentina
2. Novelas (Argentina)

860-31(82)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4854

[9.](#) Bertón Schnyder, Juan Manuel, 1979-

Esos perros pensamientos / Juan Manuel Bertón. - 1ª ed. - Montevideo : Estuario Editora, 2023. - 116 p. ; 19 cm

ISBN 9789915675565

ISBN 9915675569

1. Relatos (Uruguay)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4805

[10.](#) Borge Céspedes, Teresita

María de Vencerás y otros cuentos al menudeo / Teresita Borge Céspedes ; ilustrado por Alex Molina. - Primera edición. - 214 páginas : ilustraciones a color ; 21 cm

Ganador del Certamen Carmen Naranjo de cuento 2021

ISBN 9789968040259

ISBN 9968040258

1. Cuentos (Costa Rica)

I. Molina, Alex ilustrador.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4812

[11.](#) British occupation of Manila and Cavite, 1762-1764 : a commemoration of the 250th anniversary. - 49 p. : il. col. ; 29 cm

Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Yuchengco del 18 de octubre al 1 de diciembre de 2012

ISBN 9789719590705

ISBN 971959070X

1. Catálogos de exposiciones

2. Historia de Filipinas

3. Filipinas bajo la ocupación británica

I. Phimcos

II. Yuchengco Museum

Ubicación: BHIS - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 5FI-1311 -- Donación de Gabriel Alou

[12.](#) Buitrago, Fanny

Bello animal / Fanny Buitrago. - 1ª ed. - Bogotá : Editorial Planeta Colombiana, 2022. - 356 p. ; 23 cm

ISBN 9789584299376

ISBN 9584299379

1. Novelas (Colombia)

2. Literatura colombiana

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31407

[13.](#) Casas, Bartolomé de las 1474-1566

Brevísima relación de la destrucción de las Indias / Bartolomé de las Casas ; edición de José Miguel Martínez Torrejón. - 2ª edición, 2024. - 295 páginas ; 18 cm. - (Letras hispánicas (Cátedra) ; 891)

Incluye referencias bibliográficas: páginas 111-130

ISBN 9788437646855

ISBN 8437646855

1. Indios de América

2. Literatura española

I. Martínez Torrejón, José-Miguel editor literario

821.134.2-94"15"

821.134.2 Casas, Bartolomé de las 7 Brevisima relación de la destrucción de las Indias.07

325.454(=81/=87)"15"

325.36(7/8:460)

94(8=134.2)"1492/1600"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4817

[14.](#) Castañeda Garza, Diego

Desiguales : una historia de la desigualdad en México / Diego Castañeda Garza. - Primera edición. - 238 páginas : ilustraciones, tablas, mapas, gráficas ; 23 cm. - (Debate ensayo)

Incluye referencias bibliográficas: páginas 205-238

ISBN 9786073841177

ISBN 6073841175

1. Condiciones económicas de México

2. Distribución del ingreso de México

3. Condiciones sociales de México

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31418

[15.](#) Colmán Gutiérrez, Andrés

EPP : historia no autorizada / Andrés Colmán Gutiérrez. - 2ª ed. - Asunción : Editorial Servilibro, 2022. - 366 p. : fot. ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas: p. 365-366

ISBN 9789996715839

ISBN 9996715833

1. Ejército del Pueblo Paraguayo

2. Política de Paraguay

3. Guerrillas de Paraguay

32(892)

355.425(892)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4795 -- Donación de Antonio Llarena

[16.](#) Colmán Gutiérrez, Andrés

Las orgías del general : [una crónica sobre las niñas víctimas sexuales de la dictadura

stronista] / Andrés Colmán Gutiérrez. - 1ª ed. - Asunción : Editorial Servilibro, 2023. - 180 p. : il., fasc. ; 22 cm
Incluye referencias bibliográficas
ISBN 9789992516621
ISBN 9992516623

1. Stroessner, Alfredo, - 1912-2006
2. Violencia sexual (Paraguay)
3. Política de Paraguay

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4796 -- Donación de Antonio Llarena

[17.](#) Contreras de Darío, Rafaela 1869-1893

Stella : cuentos y prosa poética (1890-1891) / Rafaela Contreras Cañas. - 1ª ed. - [San José, Costa Rica] : Encino Ediciones, [2022]. - 105 p. ; 21 cm
ISBN 9789930581377
ISBN 9930581375

1. Cuentos (Costa Rica)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4809

[18.](#) Dada, Carlos, (1970-)

Los pliegues de la cintura : crónicas centroamericanas / Carlos Dada. - 1ª ed. - Madrid : Libros del K.O., 2023. - 252 p. ; 22 cm
ISBN 9788419119483
ISBN 8419119482

1. Crónicas
2. Artículos periodísticos (El Salvador)

821.134.2(728.4)-92"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4807

[19.](#) Espinoza, Rosa, 1968-

Postales de Inglewood / Rosa Espinoza. - 1ª ed. - Monterrey (México) : Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022. - 79 p. ; 21 cm
Once postales y cuatro apuntes inconexos / José Salvador Ruiz -- Postales de Inglewood -- El duelo del meñique -- El dado y el cubilete -- La Miau -- Las falenas no miran lejos -- Tres frente a la Luna -- A golpe de tecla -- La promesa en terciopelo -- Domingo de ceniza -- Postales de Inglewood -- Tentativa de sigilo -- Mi primer vuelo. - "Premio Nacional de Narrativa Dolores Castro 2017"
ISBN 9786072719422
ISBN 6072719422

1. Narrativa mexicana
2. Relatos (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4803

[20.](#) Fernández de Oviedo, Gonzalo 1478-1557

La historia general de las Indias / Gonzalo Fernández de Oviedo ; edición de Belinda Palacios y Natacha Crocoll. - lxxxiii, 739 páginas : ilustraciones ; 23 cm. - (Biblioteca Castro)

Incluye referencias bibliográficas (páginas lxxxi-lxxxiii)

ISBN 9788415255840

ISBN 8415255845

1. Indios de América
2. Descubrimientos y exploraciones
- I. Palacios, Belinda editor.
- II. Crocoll, Natacha editor.
- III. Fundación José Antonio de Castro editor.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31416

[21.](#) García Sánchez, Nayeli

Especies tan lejanas / Nayeli García Sánchez. - Primera edición. - 115 páginas : retrato ; 23 cm

ISBN 9786078895670

ISBN 6078895672

1. Novelas (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31417

[22.](#) Gobeo de Vitoria, Pedro, 1580-1650

Nafragio y peregrinación / Pedro Gobeo de Vitoria ; edición y actualización del texto a cargo de Miguel Zugasti ; [prólogo de Luis Gorrochategui]. - Barcelona : Crítica, 2023. - 256 p. ; 22 cm

ISBN 9788491995272

ISBN 8491995277

1. Descubrimientos y exploraciones (América)

910.4(7/8)"14"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4804

[23.](#) Gómez de Avellaneda, Gertrudis 1814-1873

La dolorida pasión / Gertrudis Gómez de Avellaneda ; introducción de Luzmaría Jiménez Faro. - Segunda edición ampliada: septiembre 2023. - 1180 páginas : 1 retrato ; 21 cm
Gertrudis Gómez de Avellaneda (Puerto Príncipe, Cuba 1814-Madrid 1873) es una de las figuras más apasionantes del Romanticismo. Disfrutó de enormes éxitos como autora de novelas y teatro, y fue admirada también por su poesía. Su obra presenta algunos rasgos que anticipan la corriente modernista. Esta mujer apasionada se dejó llevar por el corazón en su vida personal y, acechada por el fuego destructor del amor, sufrió terribles desengaños. Su vida se vio salpicada de escándalos, acentuados por su espíritu independiente y su rebeldía ante los convencionalismos de la época. Luchadora y vital, intentó ingresar en la Real Academia Española sin conseguirlo, siendo esta causa

perdida una de sus mayores frustraciones. La dolorida pasión reúne una selección de sus poemas, testimonio de la fuerza y la sensibilidad de esta escritora.- Contracubierta
ISBN 9788478399130
ISBN 8478399135

1. Poesías (Cuba)

2. Crítica e interpretación literaria

I. Jiménez Faro, Luzmaría 1937-2015 prologuista

821.134.2(729.1)Gómez de Avellaneda, Gertrudis2poe

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4808

[24.](#) Guardia Hernández, Andrea Milena

La supervivencia de la palabra : inmanencia, intertextos y superficies en una selección de poemas de Jorge Eduardo Eielson / Andrea Milena Guardia Hernández. - Lausanne : Peter Lang, 2023. - xviii, 303 p. ; 22 cm

El libro propone un recorrido por la poesía del peruano Jorge Eduardo Eielson (1924-2006) a lo largo de sus 60 años de producción. El análisis sigue los cuestionamientos que surgen en la relación entre lenguaje y realidad, en tensión con la tradición poética heredada, y que operan en los deslizamientos semióticos entre la dimensión verbal y no verbal. El centro del estudio son las transformaciones que se evidencian en la búsqueda de lo trascendente a través de los poemarios, la cual se lleva a cabo en el marco de una poética moderna que se reapropia en una rica red intertextual, al mismo tiempo que recurre tanto a procedimientos retóricos clásicos como a formas artísticas intermediales contemporáneas. El corpus de trabajo es una selección de textos de la última antología poética supervisada por el autor en 2003 y de las dos últimas colecciones no recogidas en esta antología, publicadas en 2005. La poesía eielsoniana escrita después de 1970 resulta particularmente interesante pues los acercamientos críticos han sido escasos para analizar la evolución de la propuesta poética luego del agotamiento de la herencia simbolista, modernista, vanguardista y neo/posvanguardista en la segunda mitad del siglo XX. Estos poemarios no encajan fácilmente en las lecturas realizadas desde este paradigma y, por esta razón, el libro enfrenta la pregunta por la comprensión eielsoniana de la poesía una vez se ha clausurado la lírica de juventud y se han neutralizado los avances experimentales de los años 60

ISBN 9781636673141

ISBN 1636673147

1. Eielson, Jorge Eduardo, - 1924-2006

929 Eielson, Eduardo

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4794 -- Donación de Andrea Guardia

[25.](#) Instituciones, imprenta y mercados de libros en Europa y América : (siglos XVI a XVIII) / Natalia Maillard Álvarez, Montserrat Cachero Vinuesa (coordinadoras). - 272 páginas : ilustraciones ; 24 cm. - (Colección Americana (Editorial Universidad de Sevilla) ; 76)

Bibliografías. - Primera parte: Incentivos para la producción y el comercio de libros -- Segunda parte: Instituciones y agentes del libro. - A lo largo de la Edad Moderna, distintas instituciones buscaron promover la producción y circulación de «buenos libros», utilizando medidas como la concesión de privilegios y licencias o el nombramiento de impresores oficiales. De forma simultánea, las autoridades se preocuparon por controlar la difusión de la palabra escrita mediante la censura, que ejerció un efecto duradero sobre la cultura, eliminando y transformando los textos y su recepción, así como propiciando la reorientación de la actividad de impresores y libreros. El presente volumen reflexiona sobre la estrecha relación entre las instituciones y la producción y mercado de libros, con un énfasis especial en sus protagonistas (libreros, impresores, inquisidores, lectores...). A lo largo de los ocho capítulos que conforman la obra, escritos por especialistas de Europa y Latinoamérica, el lector encontrará reflexiones sobre las políticas desplegadas por varias instituciones modernas con una doble finalidad: por un lado, favorecer la producción y circulación de textos; por otro, intervenirlos y controlarlos

ISBN 9788447223893

ISBN 8447223892

1. Libros (Europa)
2. Libros (América)
3. Historia del libro (Europa)
4. Historia del libro (América)
5. Impresores
6. Libreros

I. Maillard Álvarez, Natalia.

II. Cachero Vinuesa, Montserrat.

655

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31423

[26.](#) Jacobo, Salvador

La mala senda Salvador Jacobo. - Primera edición. - 173 páginas ilustraciones en blanco y negro 24 cm

ISBN 9788418342264

ISBN 8418342269

1. Novelas (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31422

[27.](#) Juana Inés de la Cruz , Sor (1651-1695)

Contra la ignorancia de las mujeres / Sor Juana Inés de la Cruz. - 1ª ed. - Barcelona : Taurus, [2023]. - 89 p. ; 18 cm

ISBN 9788430625550

ISBN 8430625550

1. Feminismo

821.134.2(72)-6"16"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4816

[28.](#) Kamiya, Alejandra 1966-

Los árboles caídos también son el bosque / Alejandra Kamiya. - 1ª ed. - [Ciudad Autónoma de Buenos Aires] : Eterna Cadencia Editora, 2024. - 118 p. ; 22 cm
Desayuno perfecto -- Los restos del secreto -- Arroz -- Los nombres -- Tres sillas --
Fragmentos de una conversación -- Las botas -- El pozo -- La oscuridad es una
intemperie -- El pañuelo y el viento -- Partir -- Tan breves como un trébol
ISBN 9789877123241
ISBN 987712324X

1. Cuentos (Argentina)

860-34(82)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4851

[29.](#) Lauria, Daniela

Lengua y política : historia crítica de los diccionarios del español de la Argentina / Daniela Lauria. - 1a ed. - Buenos Aires : Eudeba, 2022. - 374 p. ; 21 cm
Incluye fuentes y bibliografía: p. 351-374. - Introducción -- Parte 1. El proceso de
dicionarización de la lengua castellana o española: I. Los diccionarios monolingües -- II.
Los primeros diccionarios del español de la Argentina -- Parte 2. Diccionarios, nación y
globalización: III. Diccionarios de argentinismos: lengua y nación -- IV. La batalla de los
diccionarios. Complementarios vs. integrales: confrontación lexicográfica de dos
concepciones de lengua -- Reflexiones finales -- Fuentes -- Bibliografía
ISBN 9789502332376
ISBN 9502332377

1. Política lingüística

2. Lexicografía

3. Diccionarios políticos

811.134.2 (82) (091)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4853

[30.](#) López Castro, Armando,

Pablo Neruda : el amor por lo simple / Armando López Castro. - [León] : Servicio de
Publicaciones, Universidad de León [2023]. - 205 p. ; 24 cm
Índice de primeros versos. - Bibliogr.: p. 201-205. - El presente estudio, centrado en los
poemas más conocidos de Pablo Neruda, se integra en el amor simple que el poeta
chileno siente por la naturaleza, concebida como una forma de crecimiento orgánico,
cuyo ritmo se extiende tanto a la vida como a la escritura. Para Neruda, el ritmo circular
de la naturaleza, del cual participan tanto el ciclo de las estaciones como la mujer en su
función sagrada, va unido en la escritura a la búsqueda del origen, a la restauración de la
unidad perdida, a la que aspira toda poesía. :
ISBN 9788419682192
ISBN 8419682195

1. Neruda, Pablo, - 1904-1973

2. Literatura de Iberoamérica

I. Universidad de León. Servicio de Publicaciones, editor.

821.134.2 Neruda, Pablo 1.07

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31427

[31.](#) Malditos bastardos : antología [Ahmel Echevarría Peré ... et al.]. - 1ª ed. - [Madrid] Caja China La Palma 2014. - 183 p il 19 cm

Este libro no es un Cuban Idol. Diez narradores cubanos que no son Pedro Juan Gutiérrez ni Zoé Valdés ni Leonardo Padura ¿Quiénes son esos diez malditos bastardos? Ahmel Echevarría, Jorge Enrique Lage, Osdany Morales, Raúl Flores, Michel Encinosa, Abel Fernández Larrea, Erick J. Mota, Legna Rodríguez, Anisley Negrín y Orlando Luis Pardo Lazo. Hacía mucho que la literatura cubana no revelaba una (de)generación con un talento tan diabólico para la inconveniencia. Diez neuróticos gourmet que decidieron fundar una tradición que fuera distinta. Y esa es quizá la diferencia clave que separa a estos hijos que nadie quiso del resto de los narradores cubanos: Gutiérrez, Valdés, Padura, buscan representar a Cuba; estos diez malditos bastardos, devotos de las causas perdidas, solo quieren reemplazarla. Porque, a fin de cuentas ¿qué es quemar una biblioteca comparado con fundarla?

ISBN 9788495037831

ISBN 8495037831

1. Cuento cubano contemporáneo

2. Cuentos (Cuba)

I. Echevarría Peré, Ahmel 1974-

821.134.2(729.1)-32"20"(082.2)

821.134.2(729.1)-32"19"(082.2)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4793

[32.](#) Martin, Leticia (1975-)

Vladimir / Leticia Martin. - 1a ed. - Barcelona : Lumen, 2023. - 171 p. ; 23 cm. - (Narrativa)

ISBN 9788426424570

ISBN 8426424570

1. Novelas (Argentina)

821.134.2(82)-31"20"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4845

[33.](#) Mata, Felipe de la

Las heridas / Felipe de la Mata. - 1ª ed. - Ciudad de México : Espasa, 2024. - 335 p. ; 23 cm

Mientras Alfonso maneja hacia Tixtla donde agoniza Ubalda, una maestra rural y luchadora social, recuerda el momento en que la conoció, así como los acontecimientos políticos y sociales que sacudieron la vida democrática de México en los años ochenta y que, inevitablemente, terminaron marcando la historia de ella: el abandono de su hija, la desaparición forzada de su esposo, y su doloroso exilio. Las heridas es una novela política sobre un periodo turbulento, pero fundamental en la construcción de la democracia mexicana: el año 1988. Los retos del primer amor, la reconciliación política y

la esperanza de un México mejor son sólo algunos de los temas que Felipe de la Mata
hila de forma magistral en esta obra

ISBN 9786073912266

ISBN 9786073913324

ISBN 6073912269

ISBN 607391332X

1. Novelas (México)
2. Literatura mexicana

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4850

[34.](#) Mazzotti, José Antonio 1961-

Coros Mestizos del Inca Garcilaso : resonancias andinas / José Antonio Mazzotti. -

Edición del bicentenario corregida y aumentada. - 359 p.: il. col. ; 24 cm

Bibliografía: p. 327-359. - Dimensiones de la interferencia : del discurso oral andino a la
escritura coral -- Comentarios reales : de la escritura coral al discurso fundacional -- Una
topología sincrética : aspectos señánticos y simbólicos de los Comentarios -- La cruz, el
rayo, el arco iris : transposiciones iconográficas y símbolos subyacentes -- Entre la salida
del laberinto y la piedra fundacional : hacia una crítica del sujeto y la nación

ISBN 9786125059154

ISBN 6125059154

1. Vega, Garcilaso de la, - 1539-1616
2. Historia de Perú

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31411

[35.](#) Mireles Flores, Luis, 1976-

El turno de la sombra / Luis Mireles Flores. - 1ª ed. - Cuernavaca (México) : Editorial

Praxis, 2024. - 83 p. ; 21 cm

ISBN 9786074203196

ISBN 6074203199

1. Poesías (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4810

[36.](#) Monreal Ávila, Ricardo,

México y su lucha por la paridad de género / Ricardo Monreal Ávila. - Primera edición. -

371 páginas : ilustraciones, retratos, facsímiles, fotografías en blanco y negro ; 23 cm

Bibliografía: p. 347-362 e índice

ISBN 9786078859733

ISBN 6078859730

1. Condiciones sociales de México
2. Mujer
3. Feminismo (México)
4. Historia de México

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31412

[37.](#) Montúfar López, Aurora

Ofrenda para los dioses del agua : estudio de las ofrendas 102 del Templo Mayor de Tenochtitlan y de petición de lluvias de Temalacatzingo, Guerrero / Aurora Montúfar López. - 1ª ed. - Ciudad de México : Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2021. - 295 p. : il., retrato ; 23 cm

Bibliografía: p. 277-295. - Introducción -- I. El copal en las ofrendas del Templo Mayor de Tenochtitlán y en otros depósitos de oblación en la Cuenca de México y en el Nevado de Toluca -- II. La ofrenda 102 del Templo Mayor de Tenochtitlán -- III. El copal en las fuentes etnohistóricas -- IV. Copal y etnografía -- V. Rituales de oblación y el ciclo agrícola del maíz en Temalacatzingo, Guerrero -- VI. Comparación de los dones de las ofrendas 102 del Templo Mayor de Tenochtitlán y de Temalacatzingo, Guerrero -- Consideraciones finales. - Este trabajo hace referencia a los artefactos de copal en las ofrendas del Templo Mayor de Tenochtitlan (TMT), entre otros; resalta la relevancia histórica y etnográfica del uso ritual de esta resina, a lo largo del tiempo y su significado cultural, entre diversos dones de ofrenda, de acuerdo con el ciclo agrícola del maíz, sustento y bienestar de las sociedades mesoamericanas. Este antecedente sustenta el estudio y comparación de las ofrendas de dos ofrendas, las 102 prehispánicas del TMT y la petición. para lluvias de Temalacatzingo, Guerrero Los datos obtenidos expresan la continuidad cultural de honor y reverencia a las entidades divinas con ricas oblacones, pidiéndoles su mediación para asegurar las precipitaciones, el desarrollo y la producción agrícola, de acuerdo con el comportamiento recíproco de dioses-humanos. que rige el equilibrio, dinamismo y coherencia del universo que ambos habitan, donde la vida es consecuencia de la muerte, según la cosmovisión mesoamericana. Las riquezas ofrecidas varían; algunos sobreviven, aunque reelaborados, como las reproducciones masivas de dioses del amaranto (tzoalli), que evocan la creación, el honor y el sacrificio de los mexicas a las deidades del agua y la guerra, para luego consumirlos como carne y huesos del dios. Ahuehuete, copal, yauhtli, jícara, semillas de cultivo, etc., son elementos de ofrenda de tradición prehispánica

ISBN 9786075395678

ISBN 6075395679

1. Templo Mayor

2. Aztecas

3. Estructuras arqueológicas de México

4. Mitología (México)

5. Religiones y creencias de México

I. México Instituto Nacional de Antropología e Historia. Secretaría de Cultura

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31405

[38.](#) Nebril, Mayra, 1975-

El ajolote de Althusser / Mayra Nebril. - 1ª ed. - Montevideo : Estuario Editora, 2023. - 285 p. ; 19 cm. - (Narrativa (Estuario Editora))

ISBN 9789915675008

ISBN 9915675003

1. Novelas (Uruguay)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4815

[39.](#) Ordóñez, Andrés 1958-

El mito y el desencanto : literatura y poder en la Cuba revolucionaria / Andrés Ordóñez. - Ciudad de México : Ariel, 2022. - 232 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 209-221

ISBN 9786075693743 (br)

ISBN 6075693742 (br)

1. Literatura de Cuba
2. Política de Cuba
3. Historia de Cuba

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31406

[40.](#) Ortiz, Antolina

Las torres de arena / Antolina Ortiz Moore. - 1ª ed. - Valencia : Pre-Textos, 2023. - 107 p. ; 19 cm. - (Narrativa ; 1865)

ISBN 9788419633637

ISBN 8419633631

1. Relatos (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4814

[41.](#) Ospina Pizano, María

Solo un poco aquí / María Ospina Pizano. - Barcelona : Random House, 2024. - 218 p. ; 23 cm

"María Ospina Pizano, una de las voces más llamativas de la literatura colombiana reciente, regresa con una novela que es animales y movimiento: dos perras que se refugian juntas de sus abandonos, una tangara migratoria que lucha contra los desvíos que imponen las luces de la ciudad y sus edificios, un escarabajo recién salido de la tierra que se extravía y una puercoespín huérfana que es amamantada con leche humana."--
Cubierta

ISBN 9788439743934

ISBN 8439743939

1. Animales en la literatura
 2. Novelas (Colombia)
- 860-31(861)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4A-4847

[42.](#) Otero, Sole 1985-

Walicho Sole Otero. - Primera edición: noviembre de 2023. - 376 páginas sin numerar principalmente ilustraciones (blanco y negro y color) 24 cm

Walicho, el regreso triunfal de Sole Otero tras Naftalina, es una historia coral que mezcla comedia y terror para hablarnos de animismo, brujería y poder femenino. 1740, Argentina. Tres hermanas llegan al nuevo continente en un barco colonial, al parecer proveniente de España, y se establecen en la periferia de Buenos Aires. El motivo de su huida guarda relación con una acusación de brujería bajo la sospecha de secuestro de niños y

hombres, su longevidad sobrehumana y la práctica de algún tipo de magia negra. Atravesando más de dos siglos de historia ancestral, aquella que se cuela por detrás del discurso oficial de los libros, Sole Otero despliega en Walicho un relato coral en el que varias historias aparentemente inconexas conforman un original fresco cargado de ironía. Con un manejo del color excepcional y un ingenio narrativo sorprendente, Walicho llega como la confirmación definitiva del talento inacabable de su autora

ISBN 9788418621512

ISBN 8418621516

1. Novelas (Argentina)

821.134.2(82)-91"20"

741.52

741.5

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31424

43. Pabón, Javier Eduardo, 1972-

A tres voces : poesía, tradición oral y pensamiento crítico de la diáspora en Ecuador / Javier Eduardo Pabón. - 1ª ed. - Quito : Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, 2022. - 230 p. ; 21 cm

Bibliografía: p. 223-230. - Más allá de La ciudad letrada -- La poesía de Antonio Preciado -- Juan Montaña Escobar y los medios de comunicación -- Juan García Salazar, el Bambero Mayor : narrativas insurgentes de re-existencia y lugar en la oraliteratura afroecuatoriana. - En el mundo andino la presencia afrodescendiente ha sido invisibilizada desde el mismo momento en que la expansión colonial europea inició la trata de esclavos africanos. Si bien recientemente nacionalidades indígenas y pueblos originarios han alcanzado un significativo nivel de reconocimiento dentro de las narrativas y estructuras sociales de los estados nacionales en América Latina, el legado de los hijos e hijas de la diáspora africana ha sido leído con indiferencia-- cuando no mala fe--tanto a nivel político como simbólico. Esta tesis es una indagación en las voces de tres autores contemporáneas que representan un importante aporte en el diálogo sobre el significado de lo afro en el contexto de las comunidades afrodescendientes asentadas en la costa pacífica de América del sur en territorios ancestrales que hoy son parte de Ecuador y Colombia. Estas narrativas son entendidas como estrategias en la lucha por la supervivencia simbólica y física de estas comunidades. Para ejemplificar estas nociones, la tesis analiza en tres correspondientes capítulos la poesía de Antonio Preciado Bedoya, los escritos editoriales de Juan Montaña Escobar y las compilaciones de tradición oral hechas por el historiador activista Juan García Salazar. Estos discursos son considerados como propuestas estéticas literarias que irrumpen en el ámbito letrado, como posicionamientos políticos pertinentes a las reivindicaciones de la comunidad afrodescendiente y como vehículos para proteger y transmitir cosmogonías y saberes ancestrales. La sumatoria de estas voces constituye una panorámica de la sabiduría colectiva de los guardianes de la tradición y la comunidad que constituye una narrativa insurgente que desafía la hegemonía blancomestiza de los estados nacionales latinoamericanos

ISBN 9789942604217

ISBN 9942604219

1. Literatura ecuatoriana

2. Poesías (Ecuador)

3. Crítica e interpretación literaria

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4797

44. Palomo, Víctor

El pasado : una novela sobre el poeta Manuel Acuña / Víctor Palomo. - 1ª ed. - Ciudad de México: Grijalbo, 2024. - 343 p. ; 23 cm

El pasado es una extraordinaria novela que recoge el final de una época en México, la del Segundo Imperio y la República restaurada, la del ocaso del romanticismo y la inauguración del alumbrado de gas en la Alameda central. Más allá del folclore y el imaginario popular, El pasado recrea los últimos años del poeta a partir de los testimonios de su círculo de amigos, recuperados de periódicos y documentos de primera mano para responder las preguntas: ¿Quién fue el verdadero amor de Manuel Acuña?, ¿a quién está dedicado realmente el poema de "Nocturno"? - Premio Nacional de Novela Ignacio Manuel Altamirano

ISBN 9786073842785

ISBN 6073842783

1. Acuña, Manuel, - 1849-1873

2. Literatura mexicana

3. Novelas (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4849

45. Panduro Sáez, Iván,

Los Reales Palacios de México y Lima en la Edad Moderna / Iván Panduro Sáez. - 311 páginas : ilustraciones en color ; 23 cm. - (Arquitectura, Urbanismo y Restauración (Editorial Universidad de Granada))

páginas: 287-311. - Este trabajo supone un estudio de los Reales Palacios de México y Lima durante los siglos XVI-XVIII desde el punto de vista político, arquitectónico y ceremonial. Para ello, era necesario hacer una profunda revisión tanto de su función, -con sus distintas dependencias-, como de la figura del virrey que era, junto con su corte, el principal huésped que los habitarían. Así, se ha hecho una relación del significado del alter ego y su concepción entre los locales americanos y, la propia presencia del rey a través de sus transfiguraciones como el Sello real, el pendón o el mismo retrato regio. Todo ello queda enmarcado en el aparato exhibitorio de la Monarquía hispánica de la Edad Moderna para superar la distancia haciendo visible a la persona real al otro lado del océano Atlántico. De ahí que, para edificar la memoria colectiva, se necesite la idea de fasto, la necesidad de marcar acontecimiento, de dar expresión a un evento entendido no como mera pompa sino como el ejercicio de conmemoración que funda comunidades. Es en este contexto americano de traslado sentimental, donde los Reales Palacios participan presentes, -en el centro de las capitales-, del simulacro de las presencias mayestáticas, -distantes-, enmarcando ceremonias y cobijando a la otra persona que debe renunciar a los límites de la novedad manteniendo una obediencia bajo un techo real

ISBN 9788433871381

ISBN 8433871382

1. Palacios de México

2. Palacios de Perú
3. Arquitectura civil de México
4. Arquitectura civil de Perú
- I. Universidad de Granada. Editorial, entidad editora.

728(7/8)

726:27-523.6(851.1)

725.17:342.36/.37(72)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4848

[46.](#) Poéticas : antología de mujeres del siglo XVII / [prólogo y edición, Marcos Almendros]. - [Madrid] : Ya lo dijo Casimiro Parker, 2022. - 167 p. : il. ; 19 cm
ISBN 9788412353495
ISBN 8412353498

1. Poesía española
2. Poesía portuguesa
3. Crítica e interpretación literaria
- I. Almendros, Marcos ed. lit.

821.134.2-14"16"(082.2)

821.134.3-1"16"(082.2)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4806

[47.](#) Rallo, Carla

A pesar de la noche / Carla Rallo y Pablo Fernández Pierrotti. - Montevideo : Devuelo : Yaugurú, 2023. - 125 p. : il. ; 24 cm

"A través de las cartas de Guillermo Rallo acompañamos la construcción de ese vínculo de padre e hijos y el crecimiento de Carla y Ernesto, separados de su padre, preso por la dictadura uruguaya desde 1972 hasta 1984. A pesar de la noche... constituye un registro del pasado reciente del Uruguay, es un aporte a la construcción de la memoria histórica y su transmisión."--Cub

ISBN 9789915676302

ISBN 9915676301

1. Rallo, Guillermo
2. Historia de Uruguay siglo XX
3. Golpe militar uruguayo de 1973
- I. Fernández Pierrotti, Pablo

989.9

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31425

[48.](#) Ramírez, María José 1982-

Genética de los monos / María José Ramírez. - Primera edición: septiembre de 2023. - 243 páginas ; 22 cm. - (Narrativa)

ISBN 9788412690026

ISBN 8412690028

1. Novelas (México)

2. Biografías

821.134.2(720)-31"20"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4801

[49.](#) Ramón Valarezo, Galo

Indios e independencia en el Ecuador / Galo Ramón Valarezo, Rosario Coronel Feijóo. -

1ª edición. - 196 páginas ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789942098160

ISBN 994209816X

1. Historia de Ecuador

2. Indios de Ecuador

I. Coronel Feijóo, Rosario autor.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4798

[50.](#) Simeran, Juan

El ojo del tigre / Juan Simeran. - [Palencia (España)] : Menoscuarto Ediciones, c2023. -

236 p. ; 21 cm. - (Menoscuarto ; 31)

Premio Tristana de Novela Fantástica

ISBN 9788415740988

ISBN 8415740980

1. Novelas (Argentina)

821.134.2(82)-31"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4802

[51.](#) Three hundred years of Philippine maps, 1598-1898 : Philippine-Spanish friendship day exhibit. - [Manila] : [Metropolitan Museum of Manila], [2012]. - 94 p. : il. col., mapas ; 29 cm

Índices. - Catálogo de la exposición celebrada en el Museo Metropolitano de Manila desde el 26 de junio al 31 de julio de 2012

1. Catálogos de exposiciones

2. Mapas

3. Geografía de Filipinas

4. Historia de Filipinas

I. Phimcos

II. Metropolitan Museum of Manila

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 5FI-1312 -- Donación de Gabriel Alou

[52.](#) La tradicionalidad discursiva y la lingüística de corpus : conceptos y aplicaciones / Bert Cornillie, Giulia Mazzola, Miriam Thegel (eds.). - Madrid : Iberoamericana, 2023. - 252 p. ; 23 cm
ISBN 9788491923756
ISBN 8491923756

1. Lingüística

I. Cornillie, Bert editor literario

II. Mazzola, Giulia editor literario

III. Thegel, Miriam editor literario

81'42

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31413

[53.](#) Vereda del Abril, Antonio 1958-
Manifiesto hispano : renacimiento de la hispanidad / Antonio Vereda del Abril. - 3ª ed. - Madrid : Fundación Iberoamericana para el Desarrollo-FIDE, 2023. - 86 p. ; 20 cm
ISBN 9788499469560
ISBN 8499469566

1. Hispanidad

I. Fundación Iberoamericana para el Desarrollo

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4799 -- Donación de Antonio Vereda del Abril

[54.](#) Vereda del Abril, Antonio 1958-
Renacimiento de la hispanidad / Antonio Vereda del Abril. - 2ª ed. - Madrid : Fundación Iberoamericana para el Desarrollo-FIDE, 2024. - 265 p. : fot. col. ; 24 cm
ISBN 9788499469942
ISBN 8499469949

1. Hispanidad

I. Fundación Iberoamericana para el Desarrollo

327.39(=134.2)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31410 -- Donación de Antonio Vereda del Abril

[55.](#) Vilariño, Idea, 1920-
Diario de juventud / Idea Vilariño ; edición, estudios preliminares y notas de Ana Inés Larre Borges y Alicia Torres. - Madrid : Visor Libros, [2023.]. - 893 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 22 cm
ISBN 9788498956061
ISBN 8498956064

1. Vilariño, Idea - 1920-2009

2. Diarios

I. Larre Borges, Ana Inés, editor literario

II. Torres, Alicia, editor literario

929Vilariño, Idea

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4852

[56](#). Vitale, Ida 1923-

Donde vuela el camaleón / Ida Vitale. - Barcelona : Editorial Lumen, 2023. - 109 p. ; 23 cm

ISBN 9788426416926

ISBN 8426416926

1. Literatura de Iberoamérica

2. Literatura de Uruguay

821.134.2(899)-32"19"

821.134.2-31(899)"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4846