

## AECID. Biblioteca Islámica. Novedades diciembre 2023

### 1. Académie Hassan II des sciences et techniques (2 ; 2007 Rabat)

Actes de la [2ème] session plénière, Académie Hassan II des sciences et techniques, Royaume du Maroc : année 2007, Rabat, 21-23 février 2007 / Académie Hassan II des sciences et techniques. - Rabat : Royaume du Maroc, Académie Hassan II des sciences et techniques, 2007. - 387, 20 p. : il. col., mapas col. ; 25 cm

Portada adicional con tít. en árabe: Ashghāl al-dawrah al-'āmmah li-sanat 2007, al-Ribāṭ, 21-23 Fibrāyir 2007. - Incluye referencias bibliográficas. - Textos en francés, inglés y árabe  
ISBN 9954881212

ISBN 9789954881217

1. Energía renovable - Marruecos - Congresos y asambleas
2. Recursos energéticos - Marruecos - Congresos y asambleas
3. Desarrollo sostenible - Marruecos - Congresos y asambleas
4. Medio ambiente - Congresos y asambleas

620.91(64)(063)

338.2(64)(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69378 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

### 2. Académie Hassan II des sciences et techniques (2011 Rabat)

Actes de la [5ème] session plénière solennelle, Académie Hassan II des sciences et techniques, Royaume du Maroc : année 2011, Rabat, 16-18 mars 2011 / Académie Hassan II des sciences et techniques Session plénière. - Rabat : Académie Hassan II des sciences et techniques, 2011. - 330, 24 p. : il. col., gráf. col. ; 24 cm

Portada adicional con tít. en árabe: Ashghāl al-dawrah al-'āmmah al-rasmīyah li-sanat 2011, al-Ribāṭ, 16-18 Mārs 2011. - Textos en francés, inglés y árabe

ISBN 9789954520055

ISBN 9954520058

1. Química - Congresos y asambleas
2. Energía - Marruecos - Congresos y asambleas

54(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69380 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

### 3. Académie Hassan II des sciences et techniques (2012 Rabat)

Actes de la [6ème] session plénière solennelle, Académie Hassan II des sciences et techniques, Royaume du Maroc : année 2012, Rabat, 15-17 février 2012 / Académie Hassan II des sciences et techniques Session plénière. - Rabat : Académie Hassan II des sciences et techniques, 2012. - 304, 27 p. : il. col., gráf. col. ; 24 cm

Portada adicional con tít. en árabe: Ashghāl al-dawrah al-'āmmah al-rasmīyah li-sanat 2012, al-Ribāṭ, 15-17 Fibrāyir 2012. - Textos en francés y árabe

ISBN 9789954520086

ISBN 9954520082

1. Ciencia - Congresos y asambleas
  2. Ingeniería - Congresos y asambleas
- 001(063)  
62(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69381 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[4.](#) Académie Hassan II des sciences et techniques (2016 Rabat)

Actes de la session plénière solennelle, année 2016 : thème la science dans tous ses états : Rabat, 16-18 février 2016. - Rabat : Académie Hassan II des sciences et techniques, D.L. 2017. - 284, 26 p. : il. col., mapas col. ; 24 cm

Portada adicional con tít. en árabe: Ashghāl al-dawrah al-‘āmmah al-rasmīyah li-sanat 2016. Al-Mawḍū‘: al-‘Ilm wa-tajalliyātuḥu al-‘adīdah, 16-18 Fibrāyir 2016. - Incluye referencias bibliográficas. - Textos en francés y árabe

ISBN 9789954959817

ISBN 9954959815

1. Ciencia - Congresos y asambleas
  2. Investigación científica - Congresos y asambleas
- 001(063)  
167(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69382 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[5.](#) Académie Hassan II des sciences et techniques (2010 Rabat)

Actes de la session plénière solennelle : année 2010, Rabat, 17-19 février 2010 / Académie Hassan II des sciences et techniques. - Rabat : Académie Hassan II des sciences et techniques, 2010. - 267, 15 p. : il. col. ; 25 cm

Portada adicional con tít. en árabe: Ashghāl al-dawrah al-‘āmmah al-rasmīyah li-sanat 2010, al-Ribāṭ, 17-19 Fibrāyir 2010. - Textos en francés, español, inglés y árabe

ISBN 9789954520024

ISBN 9954520023

1. Sanidad - Marruecos - Congresos y asambleas
  2. Epidemias - Congresos y asambleas
- 5(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69379 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[6.](#) Aghacy, Samira

Ageing in the modern Arabic novel / Samira Aghacy. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - vii, 186 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 172-182. - Este libro ofrece lecturas detalladas de 16 novelas, incluidas semiautobiografías, que reúnen a autores del Líbano, Siria, Irak, Túnez y Egipto publicados desde la década de 1950. Incorpora autores más jóvenes y mayores, tanto femeninos como masculinos, en un intento por distinguir entre sus representaciones del proceso de envejecimiento. Hace uso de teorías feministas sobre el envejecimiento y la gerontología que se centran en el sexismo y la discriminación por edad. Actualmente hay más de 15 millones de personas mayores de 65 años viviendo en la región MENA, pero se ha prestado poca atención al significado cultural del envejecimiento. Este libro reconoce el silencio generalizado al contrarrestar el corpus crítico que lee las novelas árabes modernas como un discurso político con énfasis en los logros de la juventud

ISBN 9781474466752

ISBN 1474466753

1. Ancianos - Países árabes
2. Narrativa árabe - S.XX - Historia y crítica

821.411.21-31"19"

308-053.9(5/6=411.21)

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69336

## 7. Aguiar Bobet, Valeria

La masonería española en Marruecos / Valeria Aguiar Bobet. - Primera edición en Ediciones Idea: 2020. - 3 volúmenes : gráficos (blanco y negro) ; 22 cm

Basada en la tesis de la autora. - Incluye referencias bibliográficas e índices. - Tomo 1. Orígenes (440 páginas) -- tomo 2. Después del 98 : de la consolidación a la ocupación del paisaje jalfiano (524 páginas) -- tomo 3. Interculturalidad, alteridades y proyecto colonial (527 páginas)

ISBN 9788418138270 9788413138270

ISBN 8418138270

ISBN 9788418138287 9788413138287

ISBN 8418138289

ISBN 9788418138294 9788413138294

ISBN 8418138297

ISBN 9788418138300 9788413138300

ISBN 8418138300

1. Masonería - Marruecos

061.251(64)"1881/1930"

061.251(460)"1881/1930"

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69345

## 8. Alqassas, Ahmad, 1982-

A unified theory of polarity sensitivity : comparative syntax of Arabic / Ahmad Alqassas. - New York : Oxford University Press, cop. 2021. - x, 246 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 225-237. Índice

ISBN 9780197554890

ISBN 019755489X

ISBN 9780197554883

ISBN 0197554881

1. Lengua árabe - Gramática comparada
2. Lengua árabe - Dialectos
3. Lengua árabe - Negación
4. Lengua árabe - Sintaxis

811.411.21'362

811.411.21'06'367

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69360

[9.](#) Ammadi, Mostafa

Dificultades específicas en la enseñanza del español a marroquíes : el caso de la concordancia / Mostafa Ammadi ; prólogo, María Luz Gutiérrez Araus. - 1re éd. - Alaouyine, Hassan, Rabat : Bouregreg, 2009. - 160 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 153-160

ISBN 9789954193235

ISBN 9954193235

1. Lengua española - Estudio y enseñanza - Marruecos
2. Lengua española - Gramática

I. Gutiérrez Araus, María Luz, pr.

811.134.2'36:37.02

806.0-07

811.134.2'232

81-13

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69391 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[10.](#) Ammadi, Mostafa

Historia y evolución de los arabismos en los diccionarios de la Real Academia Española / Mostafa Ammadi. - 1re éd. - Casablanca : Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Hassan II Aïn Chok, 2010. - 279 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 219-276

ISBN 9789954194225

ISBN 9954194223

1. Lengua española - Arabismos

81'373

811.134.2'373.45

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69383 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[11.](#) The Arab Lefts : histories and legacies, 1950s-1970s / edited by Laure Guirguis. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2022. - xx, 292 p. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice

ISBN 9781474454230 (rel)

ISBN 1474454232 (rel)

ISBN 9781474454247 (br)

ISBN 1474454240 (br)

1. Movimientos sociales - Mundo arabo-musulmán
2. Nacionalismo árabe - Historia
3. Marxismo - Países árabes

I. Guirguis, Laure, ed. lit.

325.2([5/6=411.21]+[5/6:297])

329.17(5/6=411.21)(091)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69355

[12.](#) Ben-Bassat, Yuval

Petitioning the Sultan : protests and justice in Late Ottoman Palestine 1865-1908 / Yuval Ben-Bassat. - London : I.B. Tauris, 2022. - XIV, 331 p. : il., mapas ; 22 cm

Publicado originalmente en 2013. - Bibliografía: p. [288]-304. Índice

ISBN 9780755643592

ISBN 0755643593

1. Imperio Otomano - Palestina - 1865-1908
2. Palestina - Historia - S.XIX-XX
3. Palestina - Política y gobierno - S.XIX-XX

94(569.4P.)"1865/1908"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69347

[13.](#) Bongianino, Umberto, 1987-

The manuscript tradition of the Islamic West : Maghribī round scripts and the Andalusī identity / Umberto Bongianino. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2022. - xxiii, 504 p. : il. ; 25 cm

Bibliografía: p. [448]-495. Índice. - Introduction: A book about books -- Maghribī round scripts: a new definition -- Maghribī round scripts in the third/ninth and fourth/tenth centuries -- Maghribī round scripts in the fifth/eleventh century -- Maghribī round scripts in the sixth/twelfth century -- Beyond books: Quranic manuscripts and chancery documents. - "This book traces the history of manuscript production in the Islamic West between the 10th and the 12th centuries. It interrogates the material evidence that survives from this period, paying special attention to the origin and development of Maghribī round scripts, the distinctive form of Arabic writing employed in al-Andalus (Muslim Iberia) and Northwest Africa."-- P. 4 de cubierta

ISBN 9781474499583

ISBN 1474499589

1. Iluminación de libros y manuscritos
2. Manuscritos árabes - Andalus
3. Manuscritos árabes - Magreb
4. Caligrafía islámica

096

091(=411.21)(460=411.21)"09/11"

091(=411.21)(61)"19/11"

003.077

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69371

[14.](#) Coloquio Internacional Intersticios en la Literatura de Frontera (1º 2018 Fez)

Actas del coloquio internacional Intersticios en la Literatura de Frontera : (Fez, 25 y 26 de abril de 2018 / [editor Aziz Tazi]. - 160 páginas ; 24 cm

Contiene: La literatura de la frontera a través de tres autores transterrados, Said El Kadaoui, Khedija Gadhoun y Sergio Barce / José Sarria Cuevas. La frontera como estética vital en la poesía de Khedija Gadhoun y Nisrin Ibn Larbi / Aziz Tazi. Una literatura que sobrepasa la frontera / Fernando Cabrita. Alteridad y otredad. Hacia una nueva subjetividad en la lírica del humanismo solidario durante el siglo XXI / Francisco Morales Lomas. Las voces del estrecho: el poder de la idolopeya / Kamal Ennaji. La idea de las fronteras versus mutaciones culturales del ser humano en el proceso de creación literaria y en particular en la poesía / Alicia Aza. Miradas cruzadas: identidad y alteridad en Ahlán de Jerónimo López Mozo /Aabderramán Laaouina. Juan Goytisolo, el escritor universal que nunca reconoció fronteras / Ahmed Benremdane. Mare ostrum versus mare vostrum / Gonçal A. López Nadal. Colonialidad y decolonialidad en la literatura de frontera / Mohammed Barrada. El ciclo narrativo de Melilla / El Rif como nueva frontera literaria / Mohamed Abrighach . Lo étnico y lo nacional en Déjalo , ya volveremos de Esther Bendahan / Hassan Amrani Meizi. Ceuta y Marruecos en la obra de Mohame Lahchiri: entre integración y desintegración / Abdellatif Limami. Materia y espíritu en la obra narrativa de Karima Toufali / Manuel Gahete Jurado. El mito del norte en La Atlántida de A. El Gamoun / Allal Ezzaim . La neoliteratura magrebí como lugar de encuentro: Aziz Tazi y Mezouar El Idrissi, poetas marroquíes en español / Remedios Sánchez García

ISBN 9789920387507

ISBN 9920387509

1. Literatura marroquí (español) - Historia y crítica

2. Emigración e inmigración en la literatura

3. Identidad cultura - Mediterráneo (Región)

I. Tazi, Aziz editor

II. Université Sidi Mohamed Ben Abdellah Faculté des lettres et des sciences humaines-Fès.

860(64).09"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69374 -- Donación del Instituto Cervantes de Tánger

[15.](#) Conférences données dans le cadre des journées : les jeunes et la science, 29 novembre-6

décembre 2006. - Rabat : Académie Hassan II des sciences et techniques, 2007. - 159 p. : il. col. y n., mapas col., gráf. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9954878017

ISBN 9789954878019

1. Ciencia - Congresos y asambleas
2. Tecnología - Congresos y asambleas

001(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69392 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

16. Darke, Diana

Stealing from the Saracens : how Islamic architecture shaped Europe / Diana Darke. - viii, 474 páginas : ilustraciones (principalmente en color), retrato en color ; 22 cm  
Incluye referencias bibliográficas (páginas 443-449) e índice. - Christopher Wren: the arch-synthesiser -- Gothic architecture: 'the Saracen style' -- The pre-Islamic inheritance: pagan and early Christian architecture in Syria -- The first Islamic empire: the Umayyads in Syria (661-750) -- Andalusia: the Umayyads in Spain (756-1492) -- The Abbasid and Fatimid caliphates (750-1258) - - Gateways to Europe (800-1400) -- The Seljuks, the Ottomans and Sinan (1075-1924) -- The revivals: Neo-Gothic, Neo-Saracenic, Neo-Moorish (1717-2026) -- Iconic buildings of Europe: a gallery of images with key influences. - Europeans are in denial. Against a backdrop of Islamophobia, they are increasingly distancing themselves from their cultural debt to the Muslim world. But while the legacy of Islam and the Middle East is in danger of being airbrushed out of Western history, its traces can still be detected in some of Europe's most recognisable monuments, from Notre-Dame to St Paul's Cathedral.0In this comprehensively illustrated book, Diana Darke sets out to redress the balance, revealing the Arab and Islamic roots of Europe's architectural heritage. She tracks the transmission of key innovations from the great capitals of Islam's early empires, Damascus and Baghdad, via Muslim Spain and Sicily into Europe. Medieval crusaders, pilgrims and merchants from Europe later encountered Arab Muslim culture in journeys to the Holy Land. In more recent centuries, that same route through modern-day Turkey connected Ottoman culture with the West, leading Sir Christopher Wren himself to believe that Gothic architecture should more rightly be called 'the Saracen style', because of its Islamic origins.0Recovering this overlooked story within the West's long history of borrowing from the Islamic world, Darke sheds new light on Europe's buildings and offers rich insights into the possibilities of cultural exchange -- Source other than Library of Congress  
ISBN 9781787383050  
ISBN 1787383059

1. Civilización islámica - Influencia - Europa
2. Arquitectura islámica
3. Arquitectura andalusí

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69341

17. Ecrivains francophones du Maghreb : anthologie / sous la direction d'Albert Memmi ; par Joëlle Bahloul ... [et al.]. - Paris : Seghers, cop. 1985. - 351 p. ; 19 cm. - (Collection "P.S.")  
ISBN 2221046722  
ISBN 9782221046722

1. Literatura magrebí (francés) - Antologías
  - I. Memmi, Albert.
  - II. Bahloul, Joëlle

821.133.1-82

821.133.1(61)(08)

82-3

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69376 -- Donación del Instituto Cervantes de Tánger

[18.](#) Évolution des pratiques et représentations langagières dans le Maroc du XXIe siècle / Montserrat Benítez Fernández, Catherine Miller, Jan Jaap de Ruiters, Youssef Tamer. - Paris : L'Harmattan, ©2013. - 2 v. : il. ; 22 cm  
Ponencias de la conferencia internacional "Les changements linguistiques au Maroc : bilan et évaluation" organizado por la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Ibn Zohr de Agadir en octubre de 2011. - Incluye referencias bibliográficas. - Textos en francés y en inglés. - Depuis une décennie, la situation socio-linguistique du Maroc a connu de profondes modifications : valorisation et usage croissant dans l'espace public des langues "vernaculaires orales", telles l'amazighe (berbère), la darija (arabe marocain). Ces évolutions sont étudiées dans divers domaines : champ politique, éducatif, médias, prêches religieux, littérature, musiques urbaines, migrations, vie quotidienne  
ISBN 9782343012261  
ISBN 2343012261  
ISBN 9782336007328  
ISBN 2336007320

1. Lengua árabe - Dialectos - Marruecos

2. Lengua bereber - Marruecos

I. Benítez Fernández, Montserrat

81'272(64)=411.21

81'272

811.411.21'282(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69344

[19.](#) La femme rurale au Maroc : sa place, sa condition et ses potentialités. - Rabat : Centre d'études et de recherches démographiques, 1995. - 227 p. : il., gráf. ; 24 cm. - (Etudes démographiques)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9981200255

ISBN 9789981200258

1. Mujeres - Marruecos - Situación social

2. Marruecos - Vida rural

305.4/0964

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69386 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos



[20.](#) Gitler, Inbal Ben-Asher

Architectural culture in British Mandate Jerusalem, 1917-1948 / Inbal Ben-Asher Gitler. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - xiv, 248 p. : il. col. y n., mapas ; 29 cm Bibliografía: p. [228]-239. Índice. - This book examines a fascinating and critical epoch in the architectural history of Jerusalem. It proposes a fresh and analytical discussion of British Mandate-era architecture by studying four buildings that have had a lasting impact on Jerusalem's built environment. Applying relational history methodology, the book reveals how these building projects evolved as an outcome of cross-cultural influences and relations among the British, American, Jewish-Zionist and Muslim-Palestinian communities. Further, the building and design processes behind these structures give new perspectives on the adaptation of modern architecture in the Middle East and the negotiation of historicism and vernacular architecture during the first half of the 20th century. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9781474457491

ISBN 1474457495

ISBN 9781474457507

ISBN 1474457509

ISBN 9781474457514

ISBN 9781474457521

1. Arquitectura - Jerusalén - S.XX

72(569.4Jerusalén)"1917/1948"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3400/10

[21.](#) The Gulf in world history : Arabia at the global crossroads / edited by Allen James Fromherz. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2018. - xvii, 370, [16] p. de lám. : il. col. y n., mapas, gráf. ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice. - Introduction: world history in the Gulf as a gulf in world history / Allen James Fromherz -- The cosmopolitan figure as ethical exemplar: notes from a tenth-century Gulf encyclopedia / Richard McGregor -- The Gulf: a cosmopolitan mobile society-- Hormuz, 1475-1515 CE / Valeria Piacentini Fiorani -- From Jerusalem to the Karun: what can Mandaeen geographies tell us? / Charles Haberl -- Merchant communities and cross-cultural trade between Gujarat and the Gulf in the late seventeenth and eighteenth centuries / Ghulam A. Nadri - - The Banians of Muscat: a South Asian merchant community in Oman and the Gulf, C. 1500-1700 / Abdulrahman al Salimi -- Khaliji Hindustan: towards a diasporic history of Khalijis in South Asia from the 1780s to the 1960s / Johan Mathew -- Africans and the Gulf: between diaspora and cosmopolitanism / Matthew S. Hopper -- East Africa, the global Gulf and the new thassology of the Indian Ocean / Mark Horton -- Astrology as a node of connectivity between the pre-modern Mediterranean and Gulf / Michael A. Ryan -- Ships of the Gulf: shifting names and networks / Eric Staples -- The role of Indian Ocean trade inland: the Buraimi Oasis / Timothy Power -- Pearl fishing and globalisation: from the neolithic to the twentieth century CE / Robert Carter -- An archaeology of glass and international trade in the Gulf / Carolyn M. Swan -- From history to heritage: the Arabian incense burner / Willilam G. Zimmerle -- Doha's Msheireb heritage house museums: a discussion of memory, history and the Indian Ocean world / Karen Exell -- Omani identity amid the old crisis / Lamya Harub. - "The Gulf sits at an ancient crossroads of cultures and faiths, and at the heart of modern trade stretching back to the origins of civilization. As a site of both conflict and peaceful encounter, it can be studied in the context of world history, as a place of cultural and historical encounter. From medieval astrology to museum architecture, from the trade of glass and pearls to the role of Indians, Africans, Christian monks, Mandaeans and merchants,

this book spans historical periods and disciplinary approaches. It is united by one overarching theme: the Gulf as a cosmopolitan nexus and space of encounter. The chapters describe a Gulf simultaneously perched on the edge of empires and at the centre of world events. Presenting new evidence, new theoretical approaches, and new arguments, this volume aims to change understandings of the Gulf in the world."-- P. 4 de cubierta

ISBN 1474430651

ISBN 9781474430654

ISBN 9781474430678

ISBN 9781474430685

1. Golfo Pérsico (Región) - Historia

I. Fromherz, Allen James, ed. lit.

94(536)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69335

[22](#). Hernández Martínez, David

El nuevo orden regional en Oriente Medio / David Hernández Martínez. - A Coruña : Colex, 2023.

- 198 p. : mapa ; 24 cm

Bibliografía: p. 179-198. - Oriente Medio es una de las regiones más relevantes del mundo. Un área clave para la política, economía y seguridad internacional. Un espacio en constante transformación, que es protagonista de los principales acontecimientos de la historia del siglo XX y XXI. Analizar este estratégico entorno ayuda a conocer mejor el pasado más reciente y la realidad actual, pero también sirve para adentrarse en las dinámicas que van a marcar las siguientes décadas. Una combinación de problemas, retos y oportunidades. Un relato de revoluciones, crisis y conflictos, que construyen el porvenir de distintos países y pueblos. El libro El Nuevo Orden Regional en Oriente Medio presenta una visión completa de la región, desde una perspectiva propia de las relaciones internacionales. Un trabajo que explica los grandes cambios políticos y sociales de la región en los últimos años. Una exposición a través de los protagonistas más destacados, desde el papel de las grandes potencias, hasta los diversos movimientos ciudadanos de protesta. Un repaso a los temas centrales que marcan el frágil statu quo del lugar. Una muestra de que el futuro del orden mundial está inexorablemente unido a todo lo que ocurra en Oriente Medio

ISBN 9788411941501

ISBN 8411941507

1. Geopolítica - Oriente Próximo

2. Conflictos internacionales - Oriente Próximo

3. Oriente Próximo - Política y gobierno - S.XXI

4. Oriente Próximo - Seguridad nacional

341.61(56)

32"20"(56)

327(56)

327

355

95

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69337 -- Donación de David Hernández Martínez

[23.](#) Ibrahim, Ayman S., 1973-

Conversion to Islam : competing themes in early Islamic historiography / Ayman S. Ibrahim. - New York : Oxford University Press, cop. 2021. - xxi, 291 p. ; 25 cm

Bibliografía: p. [255]-287. Índice. - During the first three centuries of Islamic rule, Muslims first articulated what it meant to become Muslim. In early Islamic sources, references to conversion describe an act of religious, political, and social transition. Conversion stories were an important way for historians to emphasize Allah at work in the Muslim community and to convey the unique qualities of Muhammad and the Qu'ran. In these texts, historians not only revealed the diverse nature of conversion and perceptions of it, but also illuminated their own religious debates, social concerns, political orientations, and ideological

ISBN 9780197530719

ISBN 0197530710

1. Islam - Historiografía
2. Islam - Usos y costumbres
3. Conversos al islam - Historia

930.2(297)(091)

39:297(091)

269:297

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69367

[24.](#) Iḥwān al-Ṣafā'

On life, death, and languages : an Arabic critical edition and English translation of Epistles 29-31 / edited and translated by Eric Ormsby, foreword by Nader El-Bizri. - 1st ed. - Oxford : Oxford University Press, 2021. - xxiii, 231, 128 p. ; 24 cm

"In association with The Institute of Ismaili Studies." - Bibliografía: p. [213]-216. Índice. - Foreword / Nader El-Bizri -- Technical introduction / Eric Ormsby -- Introduction -- Epistle 29 -- Epistle 30 -- Epistle 31 -- Arabic part. Risāla 29 -- Risāla30 -- Risāla 31. - The Ikhwan al-Safa' (Brethren of Purity), the anonymous adepts of a tenth-century esoteric fraternity based in Basra and Baghdad, hold an eminent position in the history of science and philosophy in Islam due to the wide reception and assimilation of their monumental encyclopaedia, the Rasa'il Ikhwan al-Safa' (Epistles of the Brethren of Purity). This compendium contains fifty-two epistles offering synoptic accounts of the classical sciences and philosophies of the age; divided into four classificatory parts, it treats themes in mathematics, logic, natural philosophy, psychology, metaphysics, and theology, in addition to didactic fables. The three epistles in this volume are among the most accessible and appealing of the Brethren of Purity's treatises. In their down-to-earth yet elegant style, they present age-old teachings on three fundamental issues: the nature of death, and what this means for body and soul; the truth about pleasure and pain, both physical and spiritual; and the multiplicity of human languages and their origins, beginning with a discussion of natural and mechanical sounds and proceeding to human speech. Rich with metaphors and illustrative parables, here we find outstanding examples of adab in the Arabic literary tradition, refined and

genial philosophical discourses that reveal a high degree of sophistication and considerable literary flair. - Título original: Rasā'il. - Textos en inglés y árabe. - Título original: Rasā'il  
ISBN 9780198858140  
ISBN 0198858140

1. Ikhwān al-Şafā'. - Rasā'il
2. Iḥwān al-Şafā'. - Rasā'il
3. Filosofía islámica

I. Ormsby, Eric L. (Eric Linn), 1941- trad.

II. El-Bizri, Nader, pr.

III. Institute of Ismaili Studies

1:297

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69366

[25.](#) Intercultural exchange in late antique historiography / edited by Maria Conterno and Marianna Mazzola. - Leuven : Peeters, 2020. - xxi, 168 p. : il., mapa ; 26 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789042939752

ISBN 9042939753

1. Historiografía

I. Conterno, Maria, ed. lit.

II. Mazzola, Marianna, ed. lit.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69332

[26.](#) Islam through objects / edited by Anna Bigelow. - London ; New York : Bloomsbury Academic, 2021. - xii, 245, [24] p. de lám. : il. col. y n., mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. [219]-239. - Introduction Thinking with Islamic things / Anna Bigelow -- Part One: Tracing Images Clothes of righteousness : the MGT uniform in the Twentieth Century / Kayla Renée Wheeler -- The Masonic Muhammad : modern Franco-Iranian visual encounters in prophetic iconography / Christiane Gruber -- Repetition and relics : tracing the lives of Muhammad's sandal / Richard McGregor -- Part Two: Identifying objects "The Greatest and Only Flag Known" : the lapel pin in American Islam / Michael Muhammad Knight -- Tasbih in West African Islamic history : spirituality, aesthetic, politics, and identity / Ousman Murzik Kobo -- Caps, heads, and hearts / Scott Kugle -- Part Three: Objects in practice What comes to light when a lamp is lit in Bektashi tradition / Mark Soileau -- The agency of the material Taviz (Amulet) in a South Indian healing room / Joyce Burkhalter Flueckiger -- The life of a tablet / Aomar Bou -- Part Four: Circulatory systems Coins and fish : sovereignty, economy, and religion in the Islamicate Indian Ocean / Roxani Eleni Margariti -- The Aljibe del Rey in Granada / D. Fairchild Ruggles -- Zamzam water : environmentality and decolonizing material Islam / Anna M. Gade. - "Islam through Objects represents the state of the field of Islamic material cultural studies. With contributions from scholars of religion, anthropologists, art historians, folklorists, historians, and other disciplines, Anna Bigelow brings together a wide range of perspectives on Islamic materiality to debunk myths of Islamic aversion to material aspects of religion. Each chapter focuses on a single object in daily use by Muslims - prayer beads, coins, amulets, a cistern well, clothing, jewellery, bodily and domestic adornments - to consider both generic and particular aspects of the

object in question. These narratives will engage the reader by describing and analyzing each object in terms of its provenance, materials, uses, and history, as well as the broader history, variety and uses of the object in Islamic history and cultures. Temporal, regional, and sectarian variations in the styles, uses, and theological perspectives are also considered. Framed by an introduction that assesses the various approaches to Islamic material culture in recent scholarship, *Islam through Objects* provides a template for the study of religion and material culture, which engages current theory, subtle and nuanced narratives, and the creative and imaginal capacities of Muslims through history"-- P. 4 de cubierta

ISBN 9781350138308

ISBN 1350138304

ISBN 9781350132818

ISBN 1350132810

ISBN 9781350132825

ISBN 9781350132832

1. Civilización islámica - Simbolismo
2. Cultura material - Países islámicos

I. Bigelow, Anna, ed. lit.

003.628:297

Ubicación: BISL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69362

[27](#). Jackson, Cailah, 1986-

*Islamic manuscripts of late medieval Rūm, 1270s-1370s : production, patronage and the arts of the book / Cailah Jackson.* - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - xviii, 306 p. : il. col. y n., mapas ; 25 cm

Bibliografía: p. [266]-289. Índice. - Introduction -- Illuminated manuscripts in late thirteenth-century Konya -- Early fourteenth-century manuscripts from Konya and Sivas -- Two manuscripts from South-western Rūm -- Sātī ibn Ḥasan: A Mevlevi patron of Erzincan -- Epilogue -- Appendix: Catalogue, Transliterations and Translations. - "Between the Mongol invasions in the mid-13th century and the rise of the Ottomans in the late 14th century, the Lands of Rūm were marked by instability and conflict. Despite this, a rich body of illuminated manuscripts from the period survives, explored here in this extensively illustrated volume. Meticulously analysing 15 beautifully decorated Arabic and Persian manuscripts, including Qur'ans, mirrors-for-princes, historical chronicles and Sufi works, Cailah Jackson traces the development of calligraphy and illumination in late medieval Anatolia. She shows that the central Anatolian city of Konya, in particular, was a dynamic centre of artistic activity and that local Turcoman princes, Seljuk bureaucrats and Mevlevi dervishes all played important roles in manuscript production and patronage -- Meticulously analyses 15 Persian and Arabic manuscripts including the *Maṣnavī* of Jalāl al-Dīn Rūmī (1278), the Qaramanid Qur'an (1314-15) and the *Dīvān-i Kabīr* of Jalāl al-Dīn Rūmī (1368)." -- P. 4 de cubierta

ISBN 9781474451482

ISBN 1474451489

ISBN 9781474451512

ISBN 9781474451505

1. Manuscritos islámicos - Turquía
2. Iluminación de libros y manuscritos - Turquía

091:297(560)

096(560)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69370

[28.](#) Jiménez Castillo, Pedro

Platería 14 : sobre cuatro casas andalusíes y su evolución (siglos X-XIII) / Pedro Jiménez Castillo y Julio Navarro Palazón ; con la colaboración de Jaume Coll Conesa y Jaime Barrachina. - Murcia : Centro de Estudios Árabes y Arqueológicos "Ibn Arabi", 1997. - 155 p. : il. ; 34 cm. - (Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Murcia 1)

ISBN 8489279055

ISBN 9788489279056

1. Viviendas - Andalus
2. Arquitectura doméstica - Andalus
3. Murcia - Restos arqueológicos

I. Navarro Palazón, Julio 1956-

II. Coll Conesa, Jaume.

III. Barrachina, Jaime.

904(460.33 M.)

904(460.33 M.):7.033.3

7.033.3(460.33)

904(460.33)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3403/10

[29.](#) Katouzian, Homa

Sadeq Hedayat : the life and legend of an Iranian writer / Homa Katouzian. - 2nd ed. - London : I.B. Tauris, cop. 2022. - [vii], 228 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. [210]-215. Índice. - 1. Hedayat and modern Persian literature -- 2. Early years -- 3. Hedayat in Europe -- 4. Life and labour in the Golden Era -- 5. Iranian culture and romantic nationalism -- 6. Iranian culture and critical realism -- 7. The Blind Owl: A critical exposition -- 8. The origins of The Blind Owl -- 9. Hopes and despairs -- 10. Hajjis and workers -- 11. Satire and depression -- 12. The trail: The message of Hedayat -- 13. The execution: Hedayat's suicide -- 14. The legend and the man. - "Sadeq Hedayat is the most famous and the most enigmatic Iranian writer of the 20th century. This book is the first comprehensive study of Hedayat's life and work's set against the background of literary and political developments in a rapidly changing Iran over the first half of the 20th century. Katouzian discusses Hedayat's life and times and the literary and political circles with which he was associated. But he also emphasises the uniqueness and universality of his ideas that have both influenced and set Hedayat apart from other Iranian writers of the period and that have given him a mystique that has been instrumental in his posthumous success with acclaimed works such as The Blind Owl"--P. 4 de cubierta

ISBN 9780755642175

ISBN 0755642171

ISBN 9780755642137

ISBN 0755642139

ISBN 9780755642151

ISBN 9780755642144

1. Hidāyat, Ṣādiq, - 1903-1951 - Biografías

2. Escritores iraníes - S.XX - Biografías

929 Ṣādiq Hidāyat

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69354

[30.](#) Kesrouany, Maya I

Prophetic translation : the making of modern Egyptian literature / Maya I. Kesrouany. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - xi, 250 p. ; 24 cm

Bibliografía: p 226-243. Índice. - In this novel and pioneering study Maya I. Kesrouany explores the move from Qur'anic to secular approaches to literature in early 20th-century Egyptian literary translations, asking what we can learn from that period and the promise that translation held for the Egyptian writers of fiction at that time. Through their early adaptations, these writers crafted a prophetic, secular vocation for the narrator that gave access to a world of linguistic creation and interpretation unavailable to the common reader or the religious cleric. This book looks at the writers' claim to secular prophecy as it manifests itself in the adapted narrative voice of their translations to suggest an original sense of literary resistance to colonial oppression and occupation in the early Arabic novel. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9781474407403 (rel)

ISBN 9781474474504 (br)

ISBN 1474474500 (br)

ISBN 1474407404

ISBN 9781474407427

ISBN 9781474407410

ISBN 1474407404 (rel)

ISBN 9781474407403

1. Literatura egipcia - Historia y crítica

2. Religión y Literatura

3. Traducción

821.411.21(620).09

2:82

82.03

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69358

[31.](#) Kia, Chad

Art, allegory and the rise of Shiism in Iran, 1487-1565 / Chad Kia. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2021. - ix, 291, [12] p. de lám. : il. col. ; 24 cm

Bibliografía: p. 235-287. Índice. - "Transforming our understanding of Persian art, this impressive interdisciplinary book decodes some of the world's most exquisite medieval paintings. It reveals the hidden meaning behind enigmatic figures and scenes that have puzzled modern scholars, focusing on five 'miniature' paintings. Chad Kia shows how the cryptic elements in these works of art from Timurid Persia conveyed the mystical teachings of Sufi poets like Rumi, Attar and Jami,



and heralded one of the most significant events in the history of Islam: the takeover by the Safavids in 1501 and the conversion of Iran to Shiism" -- P. 4 de cubierta

ISBN 9781474450393

ISBN 1474450393

1. Pintura iraní - S.XV-XVI
2. Miniatura persa
3. Manuscritos persas
4. Simbolismo en el arte
5. Šī'a - Irán

75.057(55)

091(=222.1)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69356

[32.](#) Larcher, Pierre,

L'invention de la luġa al-fuṣḥā : une histoire de l'arabe par les textes / Pierre Larcher. - xv, 203 páginas : mapa ; 30 cm. - (Mémoires (Association pour la promotion de l'histoire et de l'archéologie orientales) ; no 13)

Incluye referencias bibliográficas (páginas 157-171) e índices. - Textos críticos en francés complementando textos breves en árabe con traducción al francés. - "Ce volume rassemble des textes, les uns connus, les autres méconnus, d'auteurs médiévaux (du IIe/VIIIe siècle au VIIe/XIIIe siècle) sur l'arabe: philologues (al-Farra', al-Zaggagi, Ibn Faris, Ibn Ginni), mais aussi un philosophe (al-Farabi), un géographe (al-Muqaddasi) et un voyageur (al-'Abdari). Il en propose une relecture critique, montrant comment philologie, théologie et philosophie interagissent dans l'"invention" de la luġa al-fuṣḥā ("la manière de parler la plus châtiée"), expression qui n'apparaît qu'au IVe/Xe siècle et désigne aujourd'hui ce que les arabisants appellent l'arabe classique. Au-delà des renseignements qu'ils nous apportent sur l'histoire et la sociolinguistique de l'arabe (états, variétés, registres et statuts, parlars nomades et sédentaires, diglossie, contact des langues), ils nous renseignent plus encore sur les représentations que l'on s'en fait ou que l'on doit s'en faire. Ils constituent ainsi une histoire moins linguistique qu'épilinguistique de la langue." --

Página 4 de cubierta

ISBN 9789042945883

ISBN 9042945885

1. Lengua árabe - Historia
2. Lengua árabe - Lingüística

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3401/10

[33.](#) The life and work of W. Montgomery Watt / edited by Carole Hillenbrand. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2019. - x, 181 p. : retr. ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice. - This commemorative volume discusses aspects of the life and work of the internationally famous scholar Professor W. Montgomery Watt (1909-2006). His writings on Islam and on Muslim-Christian relations gained him great prestige and respect, not only in the West but also - and perhaps more significantly - right across the Muslim world. The book includes contributions by Professor Carole Hillenbrand, Professor Fred Donner, Bishop Richard Holloway and the late Professor David Kerr, as well as substantial excerpts from



Professor Watt's unpublished writings, copies of which he entrusted to Professor Hillenbrand. - 1 Lectures Given on 23 October 2015 at the University of Edinburgh -- William Montgomery Watt: the Man and the Scholar / Carole Hillenbrand -- 2 The Study of Islam's Origins since William Montgomery Watt's Publications / Fred Donner -- 3 Committed Openness: a Glance at William Montgomery Watt's Religious Life / Richard Holloway -- pt. 2 Unpublished Writings of William Montgomery Watt -- 4 A Diary -- 5 'The Testament of a Search' and Later Unpublished Writings -- 6 William Montgomery Watt's Inaugural Lecture -- Islamic Studies in Scotland: Retrospect and Prospect -- pt. 3 Reflections on the Work of William Montgomery Watt -- Scottish Pioneers of Arabic and Islamic Studies: Reflections on Selected Parts of the Inaugural Lecture of Professor Watt, Given in Edinburgh in October 1965 / David Kerr -- Appendices -- Appendix A Some Reminiscences of Louis Massignon (William Montgomery Watt) -- Appendix B A Tribute to Professor Watt (Josef van Ess) -- Appendix C 'The Last Orientalist': a Valedictory Interview with Professor Watt (Bashir Maan and Alistair McIntosh) -- Appendix D A Tribute to Professor Watt (Hakim Mohammed Said) -- Appendix E William Montgomery Watt and a Historicist Interpretation of Islamic History (Hasan Hiiseyin Adalioglu) -- Appendix F Obituaries of Professor Watt -- i Professor Hugh Goddard, University of Edinburgh, The Scotsman -- ii Richard Holloway, Bishop of Edinburgh, The Guardian -- iii Professor Carole Hillenbrand, The Independent -- iv Ms Charlotte Alfred, a student of Islam at the University of Edinburgh in 2006, Edinburgh Middle East Report Online

ISBN 1474447325

ISBN 9781474447324

ISBN 9781474447355

ISBN 9781474447348

1. Watt, W. Montgomery - (William Montgomery)
2. Islamismo y otras religiones - Cristianismo
- I. Hillenbrand, Carole editor.

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69348

[34.](#) Lipiński, Edward

A history of the Kingdom of Jerusalem and Judah / by Edward Lipiński. - Leuven : Peeters, 2020. - ix, 179 p. : il. col. y n., mapas, planos, tablas genealógicas ; 26 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice

ISBN 9789042942127

ISBN 9042942126

1. Jerusalén - Historia
2. Jerusalén - Restos arqueológicos
3. Israel - Historia

94(569.4)

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69331

[35.](#) Maristo, Joonas

Islamilaisen oikeuden historia : šarian monet merkitykset / Joonas Maristo. - [Helsinki] :

Gaudeamus, cop. 2023. - 349 p. : mapas, 23 cm

La ley islámica es una tradición de interpretación de la vida escrita y vivida de más de mil años de antigüedad. Abarca todo el espectro de la vida humana, dando instrucciones, recomendaciones y regulaciones desde el ayuno y la peregrinación hasta el comercio y las prácticas políticas. La historia de la ley islámica arroja luz sobre la formación, los significados y el contenido del concepto de Šarī'a en un sentido general

ISBN 9789523452350

ISBN 9523452355

1. Šarī'a
  2. Ley islámica
- 348.97

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69373 -- Donación de Gaudeamus

[36.](#) Mazieres, Marc de

Paseos por Fez / Marc de Mazières ; traducción y preámbulo, Aziza Benani. - Granada : Almed, cop. 2023. - 125, XXX p. de lám. : il. col., facs. ; 22 cm

Marc de Mazières pertenece a una familia de famosos arquitectos en Marruecos; aunque no era conocido por su faceta de escritor, también compartía esta afición. Su actividad como presidente de la "Fédération des Syndicats d'Initiative" en Marruecos, le ofreció la oportunidad de conocer el país, conocimiento patente en tres obras suyas: Les kasbas du Haut Atlas (1932), Promenades à Fès (1933) y Promenades à Marrakech (1937) Por lo que se refiere a la presente obra, es evidente que no es fruto de la sola observación de la estancia del autor en Fez; también se nutre de lecturas eruditas previas, cuyas referencias abundan en Promenades à Fès. Se trata de autores árabes, españoles y franceses de diferentes épocas: el-Bekri, Ibn Abi Zara el Fesi, León el Africano, Mármol y Carvajal, Pierre Loti, Maurice le Glay, Gómez Carrillo, etc. A veces dichas lecturas parecen interponerse entre él y la realidad. Así pues, de Mazières relata con mucha precisión los usos y costumbres de Fez y no escatima detalles en sus descripciones y comentarios. Evoca la diversidad de la población activa y productiva, así como las élites. -- P. 4 de cubierta. - Título original: Promenades a Fès. - Título original: Promenades a Fès

ISBN 9788415063834

ISBN 8415063830

1. Fez - Descripción
2. Fez - Usos y costumbres
3. Marruecos - Historia - Protectorado francés, 1912-1956

I. Benani, Aziza, trad.

610.4(64Fez)"19"

39(64Fez)"19"

94(64)"1912/1956"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69343 -- Donación de Juan Manuel Cid

[37.](#) Modern Hadith studies : continuing debates and new approaches / edited by Belal Abu-Alabbas, Christopher Melchert, Michael Dann. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2022. - xi, 227 p. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9781474441803

ISBN 1474441807

1. Ḥadīṭ - Comentarios

I. Abo-Alabbas, Belal, 1987- ed. lit.

II. Melchert, Christopher ed. lit.

III. Dann, Michael (Michael H.) ed. lit.

297\*19

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69350

[38](#). Muñoz Lorente, Gerardo 1955-

La dictadura de Primo de Rivera : los seis años que le costaron el trono a Alfonso XIII / Gerardo Muñoz Lorente. - Primera edición: noviembre de 2022. - 539 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 24 cm. - (Historia)

Bibliografía: páginas 529-539. - Los seis años que abarca la dictadura de Miguel Primo de Rivera (1923-1930) supone uno de los periodos de la historia de España menos conocidos, quizás, porque no pocos historiadores la han calificado como un paréntesis vacío dentro de la Restauración borbónica. Hoy sabemos que, en absoluto, fue un hombre campechano sin ideología. Fue el impulsor de una dictadura paternalista y un político astuto, con pocos escrúpulos, que promovió un régimen nacionalista en la línea del resto de las dictaduras europeas contemporáneas. Primo de Rivera fue el creador del populismo de derechas en España al denunciar a los políticos como élites corruptas y parasitarias, organizar una comunicación política basada en noticias falsas y presentarse como el líder mesiánico que llevaría a cabo la voluntad del pueblo. También, en aquel breve periodo sucedieron numerosos hechos que cambiaron el país económica y socialmente, además de anticipar algunas de las medidas que posteriormente se adoptarían en la dictadura franquista. Tras una minuciosa investigación, el autor propone un balance socioeconómico y político de aquellos 2.329 días de dictadura primorriverista, entre la monarquía alfonsina y una república «deseada», y tratará de responder a preguntas que durante el último siglo se han planteado los historiadores: ¿Estuvo implicado Alfonso XIII en el golpe de Estado?, ¿fue el fin de un régimen corrupto o consistió en parlamentarismo en vías de plena democratización?, ¿fue una dictadura fascista?, ¿hubo una represión sangrienta?, ¿cómo fue la relación entre el monarca y el dictador?, ¿se produjo alguna mejora social o económica en aquellos años?, ¿qué hizo la oposición política?, ¿dimitió voluntariamente Primo de Rivera?

ISBN 9788411312752

ISBN 8411312755

1. España - Historia - 1923-1930, Dictadura de Primo de Rivera

946.0"19"

94(460)"1923/1930"

94(460).083.1

94(460)"1923/30"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69377

[39.](#) Netton, Ian Richard

Islam, Christianity and the realms of the miraculous : a comparative exploration / Ian Richard Netton. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - xi, 292 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 247-281) and index

ISBN 9781474474511

ISBN 1474474519

1. Islamismo y otras religiones - Cristianismo

2. Milagros

297:291

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69351

[40.](#) El orden mundial en transición / José Miguel Calvillo Cisneros, Adolfo Calatrava García (coordinadores); autores: José Miguel Calvillo Cisneros ( y otros 15 más). - 1ª edición. - Madrid : Dykinson, 2023. - 256 páginas ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - La guerra de Ucrania supone una coyuntura crítica en la concepción de la seguridad en Europa. Esto no es un hecho aislado, sino que debe enmarcarse en la reconfiguración de un nuevo orden mundial. El orden internacional liberal surgido de la Segunda Guerra Mundial, que se expande hacia un ámbito global tras el fin de la Guerra Fría, ha entrado en un proceso de cambio desde hace unos años y la guerra en Europa no hace más que constatar este proceso de transición. En esta obra colectiva diferentes autores nos hacemos una serie de preguntas: ¿Cómo será el orden mundial en los próximos años? ¿Cuáles son los factores de continuidad y cuáles los de cambio? ¿Cuáles son las dinámicas y los actores internacionales que ejercen presión sobre el viejo orden? Este libro ha sido pensado para aquellos lectores que deseen comprender los factores que influyen en los cambios que se están produciendo en la sociedad internacional, más allá de los temas que protagonizan las agendas mediáticas y políticas, y dando protagonismo a otras dinámicas que influyen directamente en la configuración de un orden mundial

ISBN 9788411700214

ISBN 8411700216

1. Geopolítica - S.XXI

2. Relaciones internacionales - S.XXI

3. Conflictos internacionales - S.XXI

I. Calvillo Cisneros, José Miguel 1977- director autor

II. Calatrava García, Adolfo director autor

321"20"

327(100)"20"

911.3:32

32(100)"20"

327"20"

339.9"20"

911.3:32(100)"20"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69338 -- Donación de David Hernández Martínez

[41](#). The Oxford handbook of politics in Muslim societies / edited by Melani Cammett and Pauline Jones. - xiv, 891 páginas : ilustraciones ; 26 cm. - (Oxford handbooks)  
Incluye referencias bibliográficas e índice. - Politics in Muslim societies : what's religion got to do with it? / Melani Cammett and Pauline Jones -- Islam and political structure in historical perspective / Eric Chaney -- State-formation, statist Islam, and regime instability : evidence from Turkey / Kristin E. Fabbe -- States, religion, and democracy in Southeast Asia : comparative religious regime formation / Kikue Hamayotsu -- Repression of Islamists and authoritarian survival in the Arab world : a case study of Egypt / Jean Lachapelle -- Regime types, regime transitions, and religion in Pakistan / Matthew J. Nelson -- Regime change under the Party of Justice and Development (AKP) in Turkey / Feryaz Ocaklı -- Islam, nationalism, and democracy in Asia : nations under gods or gods under nations? / Maya Tudor -- Military politics in Muslim societies / Nicholas J. Lotito -- Voting for Islamists : mapping the role of religion / Ellen Lust, Kristen Kao, and Gibran Okar -- Party systems in Muslim societies / Elizabeth R. Nugent -- Ideologies, brands, and demographics in Muslim Southeast Asia : "voting for Islam" / Thomas Pepinsky -- Religion and party politics in India and Pakistan / Steven I. Wilkinson -- Religion and electoral competition in Senegal / Dominika Koter -- Clientelism, constituency services, and elections in Muslim societies / Daniel Corstange and Erin York -- Religiosity and political attitudes in Turkey during the AKP era / S. Erdem Aytaç -- Religious practice and political attitudes among Shiites in Iran and Iraq / Fotini Christia, Elizabeth Dekeyser, and Dean Knox -- Repressive religious regulation and political mobilization in Central Asia : why Muslims (don't) rebel / Dustin Gamza and Pauline Jones -- How extraordinary was the Arab Spring? Examining "protest potential" in the Muslim world / Avital Livny -- Illicit economies and political violence in Central Asia / Lawrence P. Markowitz, and Mariya Y. Omelicheva -- Piety, devotion, and support for Shari'a : examining the link between religiosity and political attitudes in Pakistan / Niloufer A. Siddiqui -- Mapping and explaining Arab attitudes toward the Islamic State : findings from an Arab barometer survey and embedded experiment / Mark Tessler, Michael Robbins, and Amaney Jamal -- Social movements, parties, and political cleavages in Morocco : a religious divide? / Adria Lawrence -- The rise and impact of Muslim women preaching online / Richard A. Nielsen -- Religion and mobilization in the Syrian uprising and war / Wendy Pearlman -- Christian-Muslim relations in the shadow of conflict : insights from Kaduna, Nigeria / Alexandra Scacco and Shana S. Warren -- New media and Islamist mobilization in Egypt / Alexandra A. Siegel -- Islamically framed mobilization in Tunisia : Ansar al-Sharia in the aftermath of the Arab uprisings / Frédéric Volpi -- Islamist mobilization during the Arab uprisings / Chantal Berman -- Religious legitimacy and long run economic growth in the Middle East / Jared Rubin -- Islam and economic development : the case of non-Muslim minorities in the Middle East and North Africa / Mohamed Saleh -- State institutions and economic performance in 19th century Egypt / Lisa Blaydes and Safinaz El Tarouty -- Colonial legacies and welfare provision in the Middle East and North Africa / Melani Cammett, Allison Spencer Hartnett, and Gabriel Koehler-Derrick -- Islam and the politics of development : shrines and literacy in Pakistan / Adeel Malik and Rinchan Mirza -- Islam and economic development in sub-Saharan Africa / Melina R. Platas -- Islamic finance and development in Malaysia / Fulya Apaydin -- Welfare states in the Middle East / Ferdinand Eibl -- Islamist organizations and the provision of social services / Steven Thomas Brooke -- Exploring the role of Islam in Mali : service provision, citizenship, and governance / Jaimie Bleck and Alex Thurston -- Islamist parties and women's representation in Morocco : taking one for the team / Lindsay J. Benstead -- The Islamic State as a revolutionary rebel group : IS's governance and violence in historical context / Megan A. Stewart. - "Muslim societies are largely absent from the study of religion and politics in the social sciences, despite the fact that scholarly literature often presumes that religion exercises a colossal influence on social, political, and economic outcomes in predominantly Muslim countries. This volume utilizes real world events and

newly available data to more fully integrate the study of politics in Muslim societies into mainstream comparative analytical frameworks. Moreover, it explores the extent to which theories about core topics of inquiry in political science apply to Muslim societies. The aim is to interrogate rather than presume both whether and how Islam and Muslims are distinct from other religions and religious communities. Through forty chapters by leading specialists, the Oxford Handbook of Politics in Muslim Societies examines a wide range of topics concerning regimes and regime change, electoral politics, political attitudes and behavior beyond voting, social mobilization, economic performance and development outcomes, and social welfare and governance. The Handbook shifts focus away from the Arab world as the barometer of politics in the Muslim world, recognizing that the Islamic world spans several regions, including Africa, Southeast Asia, South Asia, and Central Asia. This expanded geography enables a thorough investigation of which relationships, if any, hold across Muslim majority states in different regions of the world" -- Provided by publisher

ISBN 9780190931056

ISBN 0190931051

ISBN 9780190931087

1. Islam y Política

2. Países islámicos - Política y gobierno

I. Cammett, Melani Claire, 1969- editor.

II. Jones, Pauline (Professor of political science), editor.

28:32

32(5/6-69:28)

Ubicación: BISL - Libre acceso-Consulta en sala; Signatura: SOC POL 49

[42.](#) Palabra manuscrita : muestra de textos autógrafos en homenaje a Manuel Altolaguirre : itinerancia Marruecos 2008-2009 : Casablanca, Fez, Meknes, Tánger, Tetuán, Rabat. - Fez, Marruecos : Instituto Cervantes, imp. 2008. - 50 p. : il. ; 21 cm

1. Escritores españoles - Autógrafos - Exposiciones

I. Instituto Cervantes de Fez

091.5(460)(060.64)

091.5(7/8)(060.64)

821.134.2-1"20"

Ubicación: BISL - Monographs.-Consulta en sala; Signatura: 4CJ-4114 -- Donación del Instituto Cervantes de Tánger

[43.](#) Pérez Fernández, Enrique 1962-

El Puerto de Santa María en el siglo XIII : la repoblación de Alfonso X : de al-Qanāṭir a Santa María del Puerto / Enrique Pérez Fernández, Juan José López Amador. - El Puerto de Santa María, Cádiz : Suroeste, 2021. - 525 p. : il., mapas, planos ; 25 cm

Bibliografía: p. 505-525. - Sucesora del Portus Gaditanus que a fines del siglo I a.C. fundó Balbo el Menor y del Portum tardorromano, bizantino y visigodo, la aldea andalusí de al-Qanāṭir nació a mediados del siglo X como población y puerto fluvio-marítimo dependiente de Šarīš (Jerez), prolongándose su historia hasta 1260, cuando pasó a manos castellanas en el marco de la



conquista del valle del Guadalete que emprendió Alfonso X. En 1268 llegó el tiempo de la repoblación de la nueva villa que el Rey Sabio llamó Santa María del Puerto. El Libro del Repartimiento que ha llegado a nuestros días, que es una copia parcial y desgajada del original de Cádiz y su término, recoge los nombres y las propiedades urbanas y rurales repartidas a los repobladores que se asentaron en la villa y su alfoz en 1268. Una detallada lectura del documento ha permitido a los autores reconstruir cómo era la fisonomía de la postrera aldea andalusí y cómo se conformó, siguiendo las directrices marcadas por Alfonso X, la villa. En suma, en este volumen se rememora la historia de quienes protagonizaron, en una época de conflictos y enfrentamientos armados, la gran "aventura" de la conquista y repoblación de El Puerto de Santa María durante el apasionado y apasionante siglo XIII

ISBN 9788412290745

ISBN 8412290747

1. El Puerto de Santa María - Historia - S.XIII
2. España - Historia - Reconquista, 711-1492
3. Andalus - Historia - S.XIII

I. López Amador, Juan José

94(460.355 El Puerto de Santa María)"12"

94(460.355 El Puerto de Santa María)

Ubicación: BISL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69369

[44](#). Les périples de Kalila et Dimna : itinéraires de fables dans les arts et la littérature du monde islamique = The journeys of Kalila and Dimna : itineraries of fables in the arts and literature of the Islamic world / edité par = edited by Eloïse Brac de la Perrière, Aïda El Khiari, Annie Vernay-Nouri Textos en inglés y francés. - Incluye referencias bibliográficas e índice. - Textes et paratextes = Texts and paratexts. A rat and its redactors : silent co-authorship in Kalīla wa-Dimna / Béatrice Gruendler -- The Donkey's ears and heart : reshaping, rewriting, adapting, and enlightening the Kalīla wa-Dimna text in two medieval Persian versions / Christine van Ruymbekke -- Kalīla, Dimna et la géomancie / Jean-Charles Coulon -- Questions de filiation = Questions of filiation. Intertextual animals : illustrated Kalīla wa-Dimna manuscripts in context : ethical wisdom and textual history / Anna Contadini -- Histoires de transmissions : un manuscrit arabe du XIIIe siècle et ses copies tardives / Annie Vernay-Nouri -- Confluence of cultures : the Rabat Kalīla and Dimna and its copy / Bernard O'Kane -- Construire l'image = building the image. Perles de sagesse : peintures d'une copie mamelouke du Sulwān al-muṭā' fi 'udwān al-atbā' / Mounia Chekhab-Abudaya -- Les tribulations d'un manuscrit à peintures, ou comment fabriquer une illustration à partir de plusieurs modèles / Éloïse Brac de la Perrière -- Étude de la matière picturale de six Kalīla wa-Dimna et d'un Maqāmāt (XIIIe-XVIIIe siècle) / Nathalie Buisson et Annie Vernay-Nouri -- Adaptations orientales = Oriental adaptations. Simple exotisme ou contestation subliminale : les costumes mongols dans le Kalīla wa-Dimna de Rabat (BRR 3655) / Yves Porter, en collaboration avec Richard Castinel -- Entre deux mondes : une anthologie illustrée inédite inspirée de Kalīla wa-Dimna / Aïda El Khiari et Nathalie Buisson, Frantz Chaigne, Françoise Cuisance, Rajana Fatima Amalarajah, Valérie Saurel, Hoa Perriguet -- Une version illustrée de Kalīla wa-Dimna en turc ottoman / Francis Richard -- The patron and the author : an illustration from the Iyār-i Dānish reveals the relationship between Emperor Akbar and Abū'l Faḍl / Mika Natif -- Catalogue des manuscrits illustrés de Kalīla wa-Dimna et textes apparentés = Catalog of illustrated Kalīla wa-Dimna manuscripts. - "Kalīla wa-Dimna is one of the best-known texts of medieval Arabic literature and counts among the most illustrated works in the Islamic world. The extent of the corpus and its

journey through the ages make it the ideal material for a reflection on the evolution of iconography in Islamic art. The studies gathered in this volume edited by Eloïse Brac de la Perrière, Aïda El Khiari and Annie Vernay-Nouri, showcase a wide diversity of approaches that convincingly crosses textual investigation, codicology, iconographical study, and physico-chemical analyses. They explore new tracks, either by devoting themselves to the examination of unknown or rarely studied manuscripts, or by proposing innovative readings of this extremely rich work that is Kalīla wa-Dimna. French summary: Kalīla wa-Dimna est l'un des textes les plus célèbres de la littérature arabe médiévale et compte parmi les œuvres les plus illustrées du monde islamique. L'étendue du corpus et son parcours à travers les âges en font un extraordinaire matériau pour mener une réflexion sur l'image dans l'histoire des arts islamiques. Les études rassemblées dans ce volume dirigé par Eloïse Brac de la Perrière, Aïda El Khiari et Annie Vernay-Nouri, mettent en œuvre une grande diversité d'approches croisant investigation textuelle, codicologique, iconographique et analyses physico-chimiques. Elles explorent toutes des pistes nouvelles, soit en se consacrant à l'examen de manuscrits inédits ou très rarement étudiés, soit en proposant des lectures innovantes de cette œuvre extrêmement riche qu'est Kalīla wa-Dimna. Contributors: Eloïse Brac de la Perrière, Nathalie Buisson, Mounia Chekhab-Abudaya, Frantz Chaigne, Anna Contadini, Jean-Charles Coulon, Françoise Cuisance, Aïda El Khiari, Rajana Fatima Amalarajah, Béatrice Gruendler, Mika Natif, Bernard O'Kane, Hoa Perrigüey, Yves Porter, Francis Richard, Valérie Saurel, Christine Van Ruymbeke, Annie Vernay-Nouri"-- Provided by publisher

ISBN 9789004467101

ISBN 9004467106

ISBN 9789004498143

1. Kalīla wa-Dimna

2. Fábulas - Países árabes

3. Animales en la literatura

I. Brac de la Perrière, Éloïse, editor.

II. Khiari, Aïda El, editor.

III. Vernay-Nouri, Annie, editor.

Ubicación: BISL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69334

[45](#). Plenckers, Leo J

Arab music : a survey of its history and its modern practice / Leo Plenckers. - VIII, 200 p. : il. ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice. - " 'Arab Music: A survey of its history and modern practice' is primarily meant for the general Western reader with some basic knowledge of music and music notation. It aims at correcting the still prevalent romantic image of Arab music, spread in the 19th century, as exotic and typified by long, plaintive and erotic sounding melodic lines and inciting rhythms. It offers the reader a comprehensive survey of the history and the development of Arab music and musical theory from its pre-Islamic roots until 1970, as well as a discussion of the major genres and forms practiced today, such as the Egyptian gil, the Algerian rai and Palestinian hip hop. Other topics touched upon are musical instruments and folk music. The analysis of each genre is accompanied by a complete musical notation of an exemplary composition or improvisation, including lyrics and translation." \_Contracub

ISBN 9781789699326

ISBN 1789699320



1. Música árabe - Historia

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69364

[46.](#) Quadri, Junaid

Transformations of tradition : Islamic law in colonial modernity / Junaid Quadri. - New York : Oxford University Press, cop. 2021. - xi, 243 p. ; 25 cm

Bibliografía: p. [221]-236. Índice. - "This book is a study of the Muslim world's entanglement with colonial modernity. More specifically, it is an historical examination of the development of the long-standing, indigenous tradition of learning and praxis known as Islamic law (shari'a, fiqh) as a result of its imbalanced interaction with new European modes of knowing during, and in the immediate aftermath of, the colonial experience. Drawing upon the writings of jurist-scholars from the Ḥanafī school of law writing in Cairo, Kazan, Lucknow, Baghdad and Istanbul, Transformations of Tradition reveals several central shifts in Islamic legal writing that throw into doubt the possibility of reading its later trajectory through the lens of a continuous "tradition." By focusing especially on the work of Muḥammad Bakhīr al-Muṭṭī, Mufti of Egypt for a time and a leading scholar at the Azhar, Transformations shows that the colonial moment of the late nineteenth and early twentieth centuries marked a significant rupture in how Muslim jurists understood history and authority, science and technology, and religion and the secular, thereby upending the very ground upon which Islamic law had until then functioned"

ISBN 9780190077044

ISBN 0190077042

ISBN 9780190077075

ISBN 9780190077051

1. Derecho islámico - Historia - S.XIX-XX

2. Fiqh - Interpretación

348.97"19/20"

340.132.646:297

Ubicación: BSL - Monografías.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69368

[47.](#) Rachid, Lhoussain, 1984-

Tatuaje de la memoria : huellas bereberes en la cultura nacional / Rachid Lhoussain ; traducción: Mohammed Salhi ; revisión: Mohammed Elouali. - Rabat : Institut Royal de la Culture Amazighe, 2002. - 127 p. ; 24 cm. - (Publications de l'Institut Royal de la Culture Amazighe Série traduction ; 5)

Incluye referencias bibliográficas. - Índice de contenidos: Toponimia e identidad -- Nombres de persona y apellidos marroquíes: distinción y particularización -- Papel de la cultura beréber en el desarrollo -- Las instituciones sociales en el campo : últimas ciudadelas antes del derrunbe -- El beréber y el dialectal marroquí {qué relación?

ISBN 9954439145

ISBN 9789954439142

1. Beréberes - Marruecos

2. Identidad cultural - Marruecos

3. Marruecos - Usos y costumbres

I. Salhi, Mohammed trad.

II. Elouali, Mohammed, ed. lit.

III. Institut Royal de la Culture Amazighe (Rabat)

908.64

39(64)

39(=933 Bereberes)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69385 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[48.](#) Reyes Ruiz, Antonio

La artesanía en la zona de Tetúan : panorama actual y censo de artesanos Antonio Reyes Ruiz y Ma. Dolores López Enamorado ; [traducción, Rachid Barhoune, Mohamed Saïd Khalladi y Abdellatif El Bazi]. - Jerez [de la Frontera] : Delegación de Fomento Económico, Ayuntamiento de Jerez, [2008]. - 221 p. : il. color ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Portada adicional y texto también en francés

ISBN 9788496838826

ISBN 849683882X

1. Artesanía - Marruecos

I. López Enamorado, María Dolores

738/739(64 Tetuán)

745/749(64 Tetuán)

738/739(64 Tetuán)

745/749(64 Tetuán)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69387 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[49.](#) Ringer, Monica M

Islamic modernism and the re-enchantment of the sacred in the age of history / Monica M. Ringer.

- Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2022. - viii, 208 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 187-201

ISBN 1474478743

ISBN 9781474478748

1. Islam y Modernidad

297:211.5

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69349

[50.](#) Sciences et enjeux de développement / avec la contribution de, O. Assobhei, M. Badraoui ...

[et al.]. - Rabat : Académie Hassan II des Sciences et Techniques, 2010. - 168 p. : il. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Textos en francés e inglés

ISBN 9789954520017

ISBN 9954520015

1. Ciencia - Marruecos

I. Assobhei, O.

II. Badraoui, M.

III. Académie Hassan II des sciences et techniques (Rabat)

5(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69393 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[51.](#) Shergold, Peter

The war in northern Oman : Muscat and the Sultanate of Oman, 1954-1962 / Peter Shergold. - Warwick, Gran Bretaña : Helion and Company Limited, 2021. - 56 p. : il., mapas ; 30 cm. - (Middle East@war ; v. 34)

Bibliografía: p. 50-51. - "The war fought in northern Oman from 1954 until the mid-1960s is almost completely forgotten. Even amongst contemporary military historians, it is considered less frequently than the subsequent - and widely published - Dhofar War. Though 'small', it was a conflict of crucial importance for the nation on the south-eastern side of the Arab Peninsula. While usually thought to have been fought - and won - exclusively by special forces, capacity building, and training of native forces, a closer look reveals an entirely different picture. The victory and lasting peace were actually secured by a conventional military campaign dominated by offensive operations, followed by an entirely separate civilian development programme. The role of special forces was overemphasised - not only in regards of their relative number of operations, but also in regards of their impact - while the insurgency was suppressed by punitive means, and the capacity building remained limited during the war. It was only once offensive operations were completed that the development programme contributed to the lasting peace. This peace, in turn, would have been impossible without the conventional military campaign. As such, this 'small' conflict proved of crucial importance for the nation on the south-eastern side of the Arab Peninsula."

ISBN 9781913336332

ISBN 1913336336

1. Omán - Historia - S.XX

2. Omán - Historia militar - S.XX

355.48(535)"1954/1962"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3402/10

[52.](#) Simposio Internacional de Mudejarismo (15º 2021 Teruel)

Unidad y diversidad en las culturas mudéjar y morisca : homenaje a Gonzalo M. Borrás Gualis / XV Simposio Internacional de Mudejarismo, Teruel, 7-8 de octubre de 2021. - 668 páginas : ilustraciones ; 24 cm

Bibliografía

ISBN 9788417999544

ISBN 841799954X

1. Arte mudéjar - Congresos y asambleas

2. Mudéjares - Congresos y asambleas

3. Moriscos - Congresos y asambleas

I. Centro de Estudios Mudéjares (Teruel)

94(460).021/.022(063)

082.2Borrás Gualis, Gonzalo M.(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69372 -- Donación del Instituto de Estudios Turolenses

[53.](#) Stephanov, Darin N

Ruler visibility and popular belonging in the Ottoman Empire, 1808-1908 / Darin N. Stephanov. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - vii, 240 p. : il. ; 24 cm

ISBN 1474441424

ISBN 9781474441421

1. Imperio Otomano - Situación social - S.XIX

2. Imperio Otomano - Historia

3. Imperio Otomano - Reyes y soberanos

308(560)"18"

94(560)"1808/1908"

323.311.121(560)"1808/1908"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69352

[54.](#) Suit, Natalia K

Qur'anic matters : material mediations and religious practice in Egypt / Natalia K. Suit. - London ; New York : Bloomsbury Academic, 2020. - xii, 211 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [199]-207. - "In Qur'anic Matters, Natalia Suit explores the materiality of books, focusing on the mushaf. With its paper, binding, ink, and script, the mushaf is not simply a carrier of the Qur'anic text but, by the virtue of its material body, it also has the ability to engender reformulations of religious knowledge and practice. Reading the Qur'an on a screen of a phone, for example, does not require the same forms of ritual ablutions as reading a printed text. The rules of purity limiting the access to the Qur'anic text for menstruating woman change when the Qur'anic text is mediated by digital bytes instead of paper. Qur'anic Matters spans the time between two important technological shifts-the introduction of printed Qur'anic books in Egypt in the early nineteenth century and the digitization of the Qur'an almost two centuries later.

Throughout, Natalia Suit weaves together the theological, legal, economic, and social 'presences' of the Qur'anic books into a single account. She argues that the message and the materiality of the object are not separate from each other, nor are they separate from the human bodies with which they come in contact"-- P. 4 de cubierta

ISBN 135012138X

ISBN 9781350121386

ISBN 9781350121393

ISBN 9781350121409

1. Corán - Interpretación

2. Islam - Estudio y enseñanza - Egipto

297.18

37:297(620)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69365

[55.](#) Theotokis, Georgios

Byzantine military tactics in Syria and Mesopotamia in the Tenth Century : a comparative study / Georgios Theotokis. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - [ix], 348 p. : mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. 308-340. Índice

ISBN 1474431046

ISBN 9781474431040

1. Oriente Próximo - Historia militar - S.X

2. Imperio Bizantino - Historia militar - S.X

355.48(5-15)"09"

355.48(560)"09"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69357

[56.](#) Tiezzi, Federico

Perdita di memoria : una trilogia per Magazzini Criminali / Federico Tiezzi. - Milano : Ubulibri, cop. 1986. - 143, [8] p. de lám. : il. ; 22 cm

Genet a Tangeri. -- Ritratto dell'attore da giovane. -- Vita immaginaria di Paolo Uccello

ISBN 8877480548

ISBN 9788877480545

1. Obras de teatro (Italia)

2. Tánger en la literatura

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69375 -- Donación del Instituto Cervantes de Tánger

[57.](#) Travels through the Orient and the Mediterranean World : essays presented to Eric Gubel / edited by Vanessa Boschloos [y 3 más]. - XXV, 480 páginas : ilustraciones, mapas ; 26 cm  
Referencias bibliográficas por capítulos. - Textos en inglés y francés. - This volume brings together 36 contributions dedicated to Eric Gubel on the occasion of his retirement as head of the Department of Antiquity at the Royal Museums of Art and History, Brussels. Colleagues bring homage to a scholar who made an invaluable mark in the field of Phoenician studies and who spearheaded research, publication and exhibition projects on the archaeology, history, and art of Western Asia and the Mediterranean world. Eric Gubel's research on Egyptian, Levantine, Cypriot, Syrian, and Mesopotamian artistic expressions and interconnections permeated his academic teaching career and is found in the extensive list of publications that opens the volume. To pay tribute to the honoree's wide-ranging field of interest, this collection of essays is conceived as a voyage from Mesopotamia and the Gulf Region through Syria and the Levant to the Phoenician and Punic West. The volume focuses on Antiquity and its reception in contemporary society. The papers, dealing with architecture and urbanism, ceramics, figurines, ivories, metal bowls, seal-amulets, coins, languages and inscriptions, chronology, iconography, identity, and comics, will appeal to anyone interested in the ancient world

ISBN 9789042942721

ISBN 904294272X

ISBN 9789042942738

ISBN 9042942738

I. Boschloos, Vanessa, editor literario autor.

904(4-13+6-17)

904(5-15)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69333

[58.](#) Ulrich, Brian

Arabs in the early Islamic empire : exploring al-Azd tribal identity / Brian Ulrich. - viii, 259 páginas : tablas genealógicas ; 24 cm

Índice. - Bibliografía: páginas 219-239. - Examining a single broad tribal identity - al-Azd - from the immediate pre-Islamic period into the early Abbasid era, this book notes the ways it was continually refashioned over that time. It explores the ways in which the rise of the early Islamic empire influenced the peoples of the Arabian Peninsula who became a core part of it, and examines the connections between the kinship societies and the developing state of the early caliphate. This helps us to understand how what are often called 'tribal' forms of social organisation identity conditioned its growth and helped shape what became its common elite culture. Studying the relationship between tribe and state during the first two centuries of the caliphate, author Brian Ulrich's focus is on understanding the survival and transformation of tribal identity until it became part of the literate high culture of the Abbasid caliphate and a component of a larger Arab ethnic identity. He argues that, from pre-Islamic Arabia to the caliphate, greater continuity existed between tribal identity and social practice than is generally portrayed

ISBN 9781474436809

ISBN 1474436803

1. Tribus - Arabia - Historia

2. Árabes - Historia

953"06/07"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69353

[59.](#) Université Mohammed V. Colloque international (2002 Rabat)

L'Université dans son environnement pour un partenariat renouvelé: Colloque international organisé à Rabat, le 13 et 14 décembre 2002 / Université Mohammed V- Agdal. - Rabat :

Université Mohammed V, 2004. - 276 p. : il., mapas ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

1. Enseñanza superior - Marruecos - Congresos y asambleas

2. Universidades - Marruecos - Congresos y asambleas

378.4(64)(063)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69384 -- Donación de la Embajada de España en Marruecos

[60.](#) Womack, Deanna Ferree

Protestants, gender and the Arab Renaissance in late Ottoman Syria / Deanna Ferree Womack. - Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2020. - xv, 406 p. : il., mapas ; 24 cm

Trabajo basado en la tesis doctoral del autor. - Bibliografía: p. 364-393. Índice

ISBN 9781474436717

ISBN 1474436714

ISBN 9781474436724

ISBN 1474436722

1. Religiones - Siria

2. Misiones - Siria

291(569.1)

266(569.1)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69359